

Inhalt

Grußwort des Präsidenten der Goethe-Gesellschaft in Weimar e.V., Prof. Dr. Stefan Matuschek	7
Vorwort	9
Historisches	
„In bester Gesellschaft“ (1832–1885)	13
Die ersten Jahrzehnte (1885–1920)	19
„Aufbruch im Westen“	24
Die „Akademischen Kurse“	32
Goethe in Zeiten des Krieges	34
Neubeginn	39
Der weitere Fortgang	44
Ausblick	51
Wolfgang Kleber: Rom. Sehnsucht und Illusion. Fotografien mit der Camera Obscura	54
Produktives	
Max Planck: Sinn und Grenzen der exakten Wissenschaft (1942)	57
Hans Schneider: Unendliche Melodie (1965)	59
Helmut Förster: Goethe, <i>homo patiens</i> (1999)	60
Umberto Scaldini: „Eins und doppelt“	68
Peter Salmann: Der inkommensurable <i>Faust II</i> (2014)	72
Jochen Schmidt: Ein Leben auf Zeit (1974)	76
Karl Otto Conrady: Scherz und Ernst – Goethe in Essen (1994)	77
Die Goethe-Gesellschaft Essen im 100. Jahr	84
Dank	85
Der Autor	87