Índice

Presentación 7
Stephanie Fleischmann/Ana Nenadović

I. América Latina y el África del Norte en los textos españoles: relaciones, transferencias e interferencias en la historia colonial

La reciprocidad del colonialismo en África y América como tópico en la literatura y el debate intelectual en España (1860-1930) 27
Christian von Tschilschke

El colonialismo español en América y África como impulso para el desarrollo de la identidad cultural-nacional catalana 41
Ina Kühne

Cuba – España – Marruecos – Cuba: transferencias de conocimientos e imaginarios entre los escenarios de guerr(ill)as (anti)imperialistas: la trayectoria de Alberto Bayo Giroud 61
Stephanie Fleischmann

Africana, europea, americana: la conformación imposible de la cultura canaria 89
Antonio Becerra Bolaños

II. ¿Occidente – Oriente? ¿Sur – Sur?: representaciones culturales y geografías imaginarias latinoamericanas con relación al Norte de África

De los *Viajes* de Sarmiento a la recepción "prototercermundista" de la Guerra del Rif: tres momentos en las conexiones culturales entre América Latina y el Norte de África 121
Martín Bergel

Imaginario y realidad en el discurso orientalista argentino: representaciones del Oriente musulmán en la cultura letrada argentina (1837-1927) 139
Axel Gasquet

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1212204425

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Argentina – España – Marruecos. Apuntes para un cosmopolitismo marginal periférico 171
Monika Raič

De Argelia a Cuba: el imaginario revolucionario y el pensamiento decolonial no académico 201
Ana Nenadović

III. Textos literarios norafricanos en diálogo con literaturas e iconografías latinoamericanas – reflexiones literarias sobre nuevas geografías de pertenencia

Latin America and North Africa: Latin American Iconography in Arabic Literature 221
Tahia Abdel Nasser

Creadores marroquíes en lengua española en diálogo con la literatura hispánica 233
Abdellatif Limami

Anhelo peligroso del otro: pertenencia e identidad en la ficción hispano-marroquí: "La Atlántida" de Ahmed El Gamoun 243
Juliane Tauchnitz

Autoras y autores 257