

# Inhalt

Geleitwort	9
Vorwort des Herausgebers	10
Markus May Die für die „Gegenwart des Menschlichen zeugende Majestät des Absurden“. Ethik und Poetik des Humanen bei Paul Celan	18
Christine Ivanovic Informiertes Lesen: Paul Celans <i>Das Flüsterhaus</i> . Unter Einbeziehung von Elfriede Jelineks <i>Stecken, Stab und Stangl</i>	30
Milka Car und Christine Magerski Wandernde Worte. Zur Poetik der Unmöglichkeit sprachlicher Begegnung bei Celans <i>Sprich auch du</i>	57
Stefan Börnchen „Tiefe“. Celan und Heidegger	71
Vid Snoj ‘Nothing-Rose’: Shoah and Kabbalah in Paul Celan’s <i>Psalm</i>	93
Andrej Božič „... im Lichte der U-topie.“ Paul Celan und Gustav Landauer	104
Martin Huber Was wurde aus der „Hoffnung [...] auf eines Denkenden kommendes Wort“? Zu Paul Celans Begegnung mit Martin Heidegger	116
Peter C. Pohl Über den Kontext der <i>Bremer Rede</i> . Paul Celan und die ‚mittlere Generation‘	127
Evelyne Polt-Heinzl „Die Pest ist vorbei, doch die Wiederaansteckungsgefahr ist groß!“ (Otto Basil). Der Resonanzraum für Celans Lyrik in Wien 1948	147
Irene Fußl „Im Quell deiner Augen“. Paul Celan und Ingeborg Bachmann – Begegnung in Gedichten	164

Herta Luise Ott „In der Eulenflucht“. Anmerkungen zum poetisch-poetologischen Dialog zwischen Ingeborg Bachmann und Paul Celan	177
Martin A. Hainz Celan und die <i>Unsprache</i> ... oder „seiner Daten eingedenk“, zu Wissen und Dichtung	204
Tobias Heinrich Fragmente einer Sprache der Liebe. Der Briefwechsel Ingeborg Bachmanns und Paul Celans im sprachdidaktischen Kontext	215
Kristina Lahl (Un)Möglichkeiten des Verstehens. Potentiale der Interpretation von Celans <i>Sprachgitter</i> im Fremdsprachenunterricht	228
Michael Penzold Paul Celans <i>Todesfuge</i> im Kontext schulischer „Holocaust Education“. Eine empirisch-didaktische Annäherung	244
Rebecca Heinrich Gedichte	257
Ksafa Spinnbrechen	282
Von 100 auf 1000 fehlt oft nur die Null	284
Zeittafel zu Paul Celan	287
Verzeichnis der Werke von Paul Celan. Zu Lebzeiten und früh postum veröffentlichte Bücher	290
AutorInnenverzeichnis	292