

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
1 Hartmann von Aue: „Erec“	11
1.1 Inhalt und Gliederung	11
1.2 Perspektivische Lektüre: „Wiederholung“	17
1.3 Chrétiens „Erec et Enide“ und Hartmanns „Erec“	68
1.4 Datierung, Überlieferung, Edition, Rezeption	71
1.5 Themen der Forschung	74
1.6 Anhang: Handlungsübersicht zum „Erec“	77
2 Hartmann von Aue: „Iwein“	85
2.1 Inhalt und Gliederung	85
2.2 Perspektivische Lektüre: „Verbindung“	92
2.3 Chrétiens „Yvain“ und Hartmanns „Iwein“	128
2.4 Datierung, Überlieferung, Edition, Rezeption	131
2.5 Themen der Forschung	133
2.6 Anhang: Handlungsübersicht zum „Iwein“	140
3 Hartmann von Aue: „Gregorius“	143
3.1 Inhalt und Gliederung	143
3.2 Perspektivische Lektüre: „Verdichtung“	146
3.3 „La Vie du Pape Saint Grégoire“ und Hartmanns „Gregorius“ . .	180
3.4 Datierung, Überlieferung, Edition, Rezeption	185
3.5 Themen der Forschung	187
3.6 Anhang: Handlungsübersicht zum „Gregorius“	192

Inhaltsverzeichnis

4 Hartmann von Aue: „Der Arme Heinrich“	195
4.1 Inhalt und Gliederung	195
4.2 Perspektivische Lektüre: „Verkehrung“	196
4.3 Datierung, Überlieferung, Edition, Rezeption	209
4.4 Themen der Forschung	210
4.5 Anhang: Handlungsübersicht zum „Armen Heinrich“	213
Bibliographie	215
Register (Sachen, Begriffe, Figuren)	247