ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 11
1. Los hablantes y el léxico 11
2. El diccionario y la difusión del léxico 14
3. Objetivo y contenidos 17
4. Organización y metodología 18

I. DIFUSIÓN Y EXPLICACIÓN DE LAS NOVEDADES EN EL LÉXICO 21
1. Noticia de la Academia 21
1.1. Artículos de prensa 21
1.2. Nuevas tecnologías 23
1.3. Medios tradicionales 25
1.3.1. Primer camino, vía expositiva 27
1.3.2. Segundo camino, vía explicativa 31
2. Exposición, explicación y difusión 31
2.1. Vías expositiva y explicativa 33
2.2. La lengua en curso y la atención al léxico 35

II. DE LA EXPOSICIÓN A LA EXPLICACIÓN DE LAS NOVEDADES LÉXICAS 41
1. El *Diccionario manual* de la Academia y el *Diccionario de dudas y dificultades* de Manuel Seco 41
2. Otros diccionarios de dudas 50
3. Exposición y explicación en el *Diccionario panhispánico de dudas* 59

III. EXPLICAR Y DIFUNDIR EL LÉXICO NUEVO: LA LABOR DE JULIO CASARES 63
1. Primeros artículos periodísticos 63
2. La difusión del trabajo académico 71
2.1. Tecnicismos y préstamos 76
2.2. Neologismos léxicos y semánticos 80
2.3. Historia de palabras 82

IV. DE LA EXPLICACIÓN Y DIFUSIÓN A LA DIVULGACIÓN DEL LÉXICO: LA ACCIÓN DE FERNANDO LÁZARO CARRETER 91
1. El interés por el léxico en curso: Rafael Lapesa y Emilio Lorenzo 91
2. La divulgación del léxico y *El dardo en la palabra* 103

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1189445123

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

3. Consecuencias de la labor de Fernando Lázaro Carreter 111
3.1. Los «libros de estilo» 111
3.2. Otras obras de divulgación 129

V. Antecedentes de este interés por las novedades léxicas 137
1. La atención a las nuevas palabras en los siglos XVI-XVIII 138
2. Las novedades léxicas y la unidad de la lengua en el siglo XIX 149
3. La reacción ante las novedades 155
3.1. El cuidado de la lengua: propiedad y pureza idiomáticas 157
3.2. Didactismo, divulgación y explicación en estas obras normativas 163
3.3. Necesidad, autoridad y uso de los neologismos 176
3.4. El error que deja de serlo 189
4. Huellas decimonónicas en los primeros años del siglo XX 194
5. Ecos en la segunda mitad del siglo XX 213

VI. La situación hoy 217
1. Del diccionario y la gramática a las obras normativas y de español correcto 217
2. Nuevas obras de divulgación 227
3. El interés de los hablantes por saber de léxico 231
4. Explicar e historiar el léxico 237

Final 241

Bibliografía 243