

# INHALT

Vorrede . . . . .	III
Das Hildebrandslied . . . . .	2
Wörter des sterbenden Hildebrand . . . . .	8
Das jüngere Hildebrandslied . . . . .	10
Das Wessobrunner Gebet . . . . .	14
Aus dem Muspilli . . . . .	16
Normannische Runenreihe . . . . .	20
Das Traugemundlied . . . . .	22
Der erste Merseburger Zauberspruch . . . . .	26
Der zweite Merseburger Zauberspruch . . . . .	28
Ein Pferdesegen . . . . .	30
Blutsegen. (Straßburger Handschrift) . . . . .	32
Blutsegen. (Millstädter Handschrift) . . . . .	34
Hundesegen . . . . .	36
Bienensegen . . . . .	38
Reisesegen. (Weingartner Handschrift) . . . . .	40
Reisesegen. (Münchener Handschrift) . . . . .	42
Aus dem Tobiassegen . . . . .	46
Hirsch und Hinde . . . . .	50
Der Eber . . . . .	52
Ein Kampfreim . . . . .	54
Spottvers . . . . .	56
Neckverse auf Mädchen . . . . .	58

Tanzliedchen . . . . .	60
Liebesliedchen . . . . .	62
Liebesliedchen . . . . .	64
Du bist min . . . . .	66
Liebesliedchen . . . . .	68
Das Ludwigslied . . . . .	70
Christus und die Samariterin . . . . .	78
Himmel und Hölle . . . . .	82
Gedenket des Todes . . . . .	98
Marienlied . . . . .	110
Strophen eines Marienleiches . . . . .	120
Mariensequenz . . . . .	124
Eingang des Pilatus . . . . .	130
Aus dem Annolied . . . . .	142
Das Ezzolied . . . . .	156
Nachwort . . . . .	178