

Inhalt

| | | | |
|--------------|---------|------------|---|
| | | 17 | Eckhard Kluth |
| | | | Glaube und Macht |
| | | | Sachsen im Europa der Reformationszeit |
| | | 21 | Harald Marx |
| | | | Geschichte im Spiegel der Kunst |
| | | | Ein Blick auf die 2. Sächsische Landesausstellung |
| | | | und darüber hinaus |
| | | | Katalog |
| Albrechtsbau | Raum 1 | 37 | Kirche und Frömmigkeit um 1500 |
| | Raum 2 | 51 | Sachsen im Reich und in Europa |
| | Raum 3 | 57 | Die Sächsischen Städte – Bergbau, Wirtschaft, Handel |
| | Raum 4 | 67 | Friedrich der Weise – Frömmigkeit und Humanismus |
| | Raum 5 | 79 | Die zwei Sachsen |
| | Raum 6 | 87 | 1517 – Der Beginn der Reformation |
| | | 97 | Friedrich der Weise und Luther |
| | | 113 | „Schwärmer“ und Bauernkrieg |
| | Raum 7 | 123 | Georg der Bärtige zwischen Reform und Reformation |
| | | 133 | Reformatorsche Bildthemen und ihre Verbreitung |
| | | 140 | Die Reformation in Europa |
| | | 144 | Die Entwicklung der Reformation bis zum |
| | | | Augsburger Bekenntnis |
| | Raum 8 | 147 | Lucas Cranach d. Ä. im Dienst von Hof und Diplomatie |
| | | 160 | Die Gründung des Schmalkaldischen Bundes |
| | Raum 9 | 165 | Die Reformation im albertinischen Sachsen |
| | | 171 | Die Eskalation des Konflikts |
| | | 176 | Luthers Tod – |
| | | | Melanchthon wird Bezugspunkt der Reformation |
| | Raum 10 | 179 | Der Schmalkaldische Krieg |
| | | 187 | Bewaffnung und Waffenhandwerk 1500–1555 |
| | | 195 | Mühlberg und die Folgen |
| | | 212 | Moritz, Magdeburg und das Interim |
| | | 218 | Der Passauer Vertrag |
| | | 223 | Moritz und das neue Sachsen |
| | Raum 11 | 237 | Stivershausen und die Folgen |
| | | 243 | Der Augsburger Religionsfrieden |
| | | 247 | Gefärbte Geschichte |

Inhalt

| | | |
|-----------------------|---------|--|
| Schlosskapelle | Raum 12 | 255 Die Schlosskapelle |
| | | 258 Musik am kursächsischen Hof vor und nach der Reformation |
| | | 263 Lutherischer Gottesdienst = Predigt und Kirchenlied |
| | | 268 Die Gesangbücher der Reformation |
| | | 272 Sächsisches Instrumentarium der Nachreformationszeit |
| Kurfürstliche Kanzlei | Raum 13 | 277 Die Stadt Torgau = Residenz und Verwaltungssitz |
| | Raum 14 | 285 Höfische Repräsentation |
| | | 294 Gewebe für kostbare Gewänder |
| | Raum 15 | 301 Silberbergbau im Erzgebirge |
| | | 307 Sächsische Münzpolitik im 15. und 16. Jahrhundert |
| | Raum 16 | 313 Von der Bede zur Landsteuer |
| | Raum 17 | 319 Recht und Gesetz in (Kur-)Sachsen im 16. Jahrhundert |
| | Raum 18 | 325 Das Landesherrliche Kirchenregiment |
| | Raum 19 | 337 Auflösung der Klöster in Sachsen = die Zisterzienserabtei Altzella |
| | | 344 Die Gründung der Fürstenschulen |
| | Raum 20 | 349 Ausprägung der sächsischen Landesverwaltung |
| | | 354 Die Kanzlei als Herrschaftszentrale |
| | | Anhang |
| | | 362 Glossar |
| | | 365 Personenregister |
| | | 370 Genealogie der Wettiner |
| | | 371 Literatur |
| | | 384 Bildnachweis |
| | | 386 Autoren |
| | | 387 Abkürzungen |
| | | 388 Impressum |