

Inhalt

I Komposition vor- und fröhhöfischer Epik

Rolandslied S. 1 — König Rother S. 3 — Eneide S. 5

II Komposition des höfischen Romans

Iwein S. 7 — Erec S. 10 — Parzival S. 10 — Tristan S. 14 — Lanzelet
S. 17 — Wigalois S. 20 — Krone S. 24 — Daniel S. 27 — Flore und
Blancheflor S. 31 — Willehalm von Orlens S. 32 — Mai und Beaflo
S. 35 — Wigamur S. 36 — Garel S. 37 — Tandareis S. 39 — Meleranz
S. 39 — Demantin S. 40 — Crane S. 42 — Titurel S. 44 — Engelhard
S. 47 — Partonopier S. 48 — Gauriel S. 50 — Reinfried von Braun-
schweig S. 51 — Wilhelm von Österreich S. 52