

Inhalt

Vorwort 11

Flugblätter

- Herkules und die Tabus 15
Diese grassierenden Satiren 17
Grablegung des Dichters? 19
Abseits der Städte 22
Große Flaute für Lyrik 24
Die Literatur und der Einzelne 28
Was kommt nach der modernen Literatur? 30
Junge Generation – alte Generation 33
Plädoyer für die Phantasie 36
Selbstporträt ohne Spiegel 38
Musen wieder gefragt 40
Die Pseudoliteratur der Arbeitswelt 43
Wie schneidet die heutige Literatur ab? 46
Wenn die überragenden Autoren fehlen 48
Vom Altern der Künste 50
Schreiben Schüler noch Gedichte? 53
Welche Chance hat das literarische Feuilleton? 56
Kritik in der Provinz – provinziell? 62
Anfang der Bescheidenheit 64
Stimmrechte 66
Eine Lanze 68

Dichter und Gedichte

- Die Lieder des Georg von der Vring 73
Am Grab eines Dichters 83
Vier Interpretationen 84

Karl Krolow – sechzig Jahre 94
Peter Huchel – siebzig Jahre 98
Pflichtlektüre für junge Verseschreiber 101
Beispielhafte Erzählgedichte 104
Hopkins in neuen Übertragungen 125
Ein Gedicht entsteht 136
Kommentar zu einem Gedicht 142

Bücher, die mich beschäftigten

Briefe zwischen Pound und Joyce 151
Der junge und der alte Beckett 154
Sartres Porträts und Perspektiven 160
Ein Roman von Ionesco 163
Über Carson McCullers 165
Der Romancier Bellow 168
Der Erlkönig – auf französisch 172
Nachkrieg 176
Das Leben des sterbenden Malaparte 180
Oberschlesische Polka 182
Ernste Absicht 185
Von einem, der anfangs, das Schreiben zu lernen 191
Erzählungen von Muschg 194
Bergfahrt 195
Ideenmagazin 197
Der Essayist Andersch (mit einer Nachbemerkung) 199
Krügers Reisen 204
Ein Münchenbild 206
Tumlers Landschaften 208
Das Arbeitsjournal des Bert Brecht 211
Benns Briefe an Oelze 215
Das Gewicht der Welt 218

Varia

Denkzettel 223
Das Handwerk des Lesens 230

Zu Grimms Märchen	232
Ein Geburtstagsgruß – als Nachruf zu lesen	235
Über Eberhard Horst	238
Thema Reisen	244
Spaß mit Brecht	268
Imaginäres Interview	278

Anhang

Literaturhinweise	285
-------------------	-----