

Inhalt

| | |
|--|----|
| Vorwort des Herausgebers | 7 |
| I. Einleitung | 12 |
| 1. Theorieferne und verstellte Praxis — von der Notwendigkeit einer Theorie für Lehrer | 12 |
| 2. Eine typische Unterrichtssituation | 16 |
| II. Kritik und kritische Erziehung | 20 |
| 1. Unsere Schwierigkeiten mit Kritik | 20 |
| 2. Das Erkenntnisinteresse der Kritik | 26 |
| 3. Die Schule als Bedingungsfeld einer kritischen Erziehung .. | 35 |
| 4. Chancen einer kritischen Erziehung in der Schule | 42 |
| III. Das Leseverhalten | 45 |
| 1. Typische Leseweisen von Schülern | 45 |
| 2. Triviales Lesen und Trivialisierung des Lesers | 48 |
| 3. Der Beitrag des Deutschunterrichts zur Trivialisierung | 53 |
| 4. Erklärungshypothesen zum Leseverhalten: Konsistenzmodell — Kompensation — Sozialisierungseffekt | 55 |
| 5. Zusammenfassende Thesen | 64 |
| IV. Kritisches Lesen als Teil einer kommunikativen Kompetenz .. | 66 |
| 1. Rekonstruktion der Erkenntnisdeterminanten | 66 |
| 2. Der Begriff „Kommunikative Kompetenz“ | 67 |
| 3. Differenzierung am Kommunikationsmodell | 71 |
| 3.1 Die Elemente des Kommunikationsmodells | 72 |
| 3.2 Sachverhalt — Thema — Kommunikationssituation .. | 74 |
| 3.3 Die Bedingungen der Textproduktion und der Rezeption | 75 |
| 3.3.1 Der Kommunikator | 77 |
| 3.3.2 Der Rezipient | 81 |
| 4. Texte als Kommunikationspartner | 86 |
| 4.1 Kritik einer grammatischen Theorie sprachlicher Texte | 87 |

| | |
|---|-----|
| 4.2 Text und Kontext | 91 |
| 4.3 Text und ästhetische Rezeption | 95 |
| 4.4 Text und Ideologie | 100 |
| 4.4.1 Struktur und Funktion ideologischer Aussagen .. | 102 |
| 4.4.2 Der ideologische Stil | 105 |
| 4.4.3 Ideologie als Funktion eines Textes | 110 |
| 4.4.4 Ideologie literarischer Texte | 118 |
| 5. Zusammenfassende Thesen zu einer kritischen Kompetenz | 123 |
| V. Zur Praxis des kritischen Lesens in der Schule | 125 |
| 1. Rahmenbedingungen | 125 |
| 1.1 Kritisches Lesen im Rahmen einer kritischen Erziehung | 127 |
| 1.2 Kritisches Lesen, bezogen auf Altersstufen und Schularten | 128 |
| 1.3 Die Einbeziehung der Eltern | 131 |
| 1.4 Kritisches Lesen im Rahmen der Aufgaben des Deutsch- | |
| unterrichts | 133 |
| 2. Zur Methode | 136 |
| 2.1 Mißverstandenes kritisches Lesen | 137 |
| 2.2 Auf Texte mit kritischen Texten antworten | 138 |
| 2.3 Ansätze zu einem selbstkritischen Lesen | 140 |
| 2.4 „Kritisches Lesen“ in Vor- und Grundschule | 143 |
| VI. Unterrichtsbeispiele | 152 |
| 1. Antitexte | 153 |
| 1.1 Ein Gegen-Lesebuch | 153 |
| 1.2 Eine Aischylos-Parodie | 154 |
| 2. Reflexion auf das eigene Bewußtsein | 157 |
| 2.1 Gespräch über einen Gegentext | 157 |
| 2.2 Science fiction | 160 |
| 2.3 Über die Veränderungen einer Kurzgeschichte | 163 |
| 3. Strukturanalysen | 169 |
| 3.1 Ernst Jünger, Der Löwe | 169 |
| 3.2 Die Beziehungen der Textelemente | 172 |
| 4. Stereotypen und Schemata | 180 |
| 4.1 Schemata der Konfliktlösung in der Abenteuergeschichte | 180 |
| 4.2 Der Western-Held | 182 |
| 5. Ideologiekritik | 186 |
| 5.1 Verändern und Situieren von Sprichwörtern | 186 |
| 5.2 Der Bürger in der Komödie des 20. Jahrhunderts | 188 |
| 5.3 Literatur im Umkreis des Vormärz | 192 |
| Literaturverzeichnis | 197 |