

Inhalt

Einleitung (Anmerkungen: 160)	7
1. ‚Robinson Crusoe‘ – Darstellung bürgerlicher Ideologie als Fiktion (Anmerkungen: 169)	24 ✓
2. Robinsonade – ein ‚Kinderluftschloß‘ und Ort der ‚negativen‘ – insularen – Erziehung (Anmerkungen: 169)	63 ✓
3. ‚Robinson der Jüngere‘ – die Entstehung des Kinderbuches als Erziehungsmittel (Anmerkungen: 180)	71 ✓
4. Das Kinderbuch als Erziehungsmittel	90
4.1 Darstellung der Erziehungsideologie für Kinder (Anmerkungen: 184)	90 ✓
4.2 Vom Hampelmann zum Menschen – ‚Selbsterziehung‘ durch ‚Erfahrung‘ (Anmerkungen: 189)	115 ✓
4.3 Repressive Kinderbücher als Droge – ‚Erziehung zum Lesen‘ (Anmerkungen: 191)	127 ✓
5. „Ein Mädchen aus geordneten Verhältnissen“ Versuch einer Ideologievermittlung im Jugendbuch (Anmerkungen: 195)	138
Schlussbemerkung	159
Anmerkungen	160
Literaturliste	197