

Inhalt.

	Seite
Von Homer	1
Das tragische Drama des Aeschylus	10
Dante	23
Shakespeare	50
Der junge Shakespeare	61
Das Weib auf der Bühne Shakespeare's	70
Shakespeare's Julius Cäsar	80
Der Hamletcharakter ein Erzeugniß der Schauspielkunst	102
Der Hamlet Mounet-Sully's	127
Otto Ludwig und Friedrich Schiller	134
Fiakerideen	148
Burgtheater	
Kleist's Penthesilea	156
Lord Byron's „Kain“	166
„Antonius und Kleopatra“ von Shakespeare	173
Anzengruber im Burgtheater	180
„Die Rechte der Seele“ von Giuseppe Giacosa. „Liebetei“ von Arthur Schnitzler	186
„Fannele“. Bühnendichtung von Gerhart Hauptmann	194
Henrik Ibsen	203
Ibsen's Rosmersholm	214
Florian Geher, von Gerhart Hauptmann	241
Ueber den Monolog	250
Ueber Schauspielkunst.	258
Zur Philosophie der Duse.	271
Von italienischer und deutscher Schauspielkunst	278

