

I Sommaire

AVANT-PROPOS.....	15
REMERCIEMENTS.....	16

PARTIE 1 LES ÉLÉMENTS DE LA LANGUE ORALE ET ÉCRITE

CHAPITRE 1 LES SONS ET LA PRONONCIATION	19
1. Les sons isolés	19
1. Les voyelles	20
2. Les consonnes	22
3. Les semi-voyelles.....	23
2. La prononciation en parole continue.....	24
1. La modification des consonnes au contact d'autres consonnes	24
2. La prononciation de voyelles successives.....	24
3. L'élision.....	25
4. La liaison.....	26
5. Le e muet	27
3. La prosodie.....	27
1. L'accentuation (accent tonique).....	27
2. L'intonation.....	28
3. Le rythme.....	29
CHAPITRE 2 LES ÉLÉMENTS DE LA LANGUE ÉCRITE.....	31
1. Écriture et orthographe	31
1. Les graphèmes du français	31
2. Graphèmes représentant des sons.....	31
3. Graphèmes à valeur lexicale ou grammaticale	32
4. Lettres historiques	32
2. Les lettres de l'alphabet	33
1. Inventaire des lettres minuscules et majuscules.....	33
2. Emploi des majuscules	33
3. Les accents, le tréma, la cédille	35
1. L'accent aigu.....	35
2. L'accent grave.....	36
3. L'accent circonflexe.....	36
4. Le tréma	37
5. La cédille.....	38

4. La ponctuation	38
1. Ponctuation et découpe des phrases	38
2. Ponctuation modifiant le sens de la phrase	43
3. Les signes de ponctuation du mot	48

PARTIE 2 LES MOTS

CHAPITRE 1 LES CLASSES DE MOTS	55
1. Définition	55
2. Les mots variables	56
3. Les mots invariables	57
CHAPITRE 2 L'ORIGINE DES MOTS	59
CHAPITRE 3 LA FORMATION DES MOTS	61
1. La dérivation	62
1. Principaux préfixes	63
2. Principaux suffixes	65
3. Suffixes formateurs de verbes	68
4. La conversion	69
2. La composition	70
1. Composition avec des mots français	70
2. Composition savante (avec des mots grecs ou latins)	72
3. Composition à partir de mots abrégés	76
3. Autres procédés de formation	76
CHAPITRE 4 LES MOTS APPARENTÉS	79
1. Les homonymes	80
2. Les paronymes	80
3. Les synonymes	82
4. Les antonymes	82

PARTIE 3 LES CLASSES GRAMMATICALES

CHAPITRE 1 LE NOM	85
1. Définitions et types	85
1. Noms communs	86
2. Noms propres	87
2. Le genre du nom	88
1. Le féminin des noms animés	89
2. Les noms à double genre	96
3. Le nombre du nom	101
1. Le pluriel des noms communs	102
2. Le pluriel des noms propres	105
3. Le pluriel des noms composés	107
4. Le pluriel des noms étrangers	110

5. Le pluriel des noms par conversion	111
6. Cas particuliers.....	111
4. Le groupe nominal	112
1. <i>Le groupe nominal minimal</i>	113
2. Le groupe nominal étendu.....	113
CHAPITRE 2 LE DÉTERMINANT	119
1. Définition	119
1. Types de déterminants.....	119
2. Caractéristiques.....	121
2. Les articles	122
1. L'article défini.....	122
2. L'article indéfini.....	125
3. L'article partitif	127
4. La répétition de l'article	128
5. L'omission de l'article	129
3. Les déterminants démonstratifs	130
1. Les formes du déterminant démonstratif.....	131
2. L'emploi du déterminant démonstratif	131
4. Les déterminants possessifs	132
1. Les formes du déterminant possessif.....	132
2. L'emploi du déterminant possessif	133
5. Les déterminants numéraux	135
1. Les formes du déterminant numéral cardinal	136
2. L'emploi du déterminant numéral cardinal.....	136
6. Les déterminants relatifs, interrogatifs et exclamatifs	138
1. Les déterminants relatifs.....	138
2. Les déterminants interrogatifs	139
3. Les déterminants exclamatifs	139
7. Les déterminants indéfinis	139
1. Les formes du déterminant indéfini	140
2. L'emploi du déterminant indéfini.....	142
CHAPITRE 3 L'ADJECTIF QUALIFICATIF	149
1. Définition	149
2. Les marques du genre et du nombre de l'adjectif	150
1. Le féminin des adjectifs qualificatifs.....	150
2. Le pluriel des adjectifs qualificatifs	155
3. L'accord des adjectifs qualificatifs	157
1. Règles générales	157
2. Règles particulières	158
4. La place de l'adjectif épithète	166
1. Règles générales	166
2. Règles particulières	167
5. Les degrés des adjectifs qualificatifs	168
1. Les degrés d'intensité de l'adjectif.....	169
2. Les degrés de comparaison de l'adjectif	171

6. Les adjectifs numéraux ordinaux	175
7. Le groupe adjectival	176
CHAPITRE 4 LE PRONOM	179
1. Définition	179
2. Les pronoms personnels	182
1. Définition	182
2. Les formes du pronom personnel	183
3. L'emploi du pronom personnel	187
3. Les pronoms possessifs	196
4. Les pronoms démonstratifs	197
1. Définition	197
2. L'emploi des pronoms démonstratifs	198
5. Les pronoms relatifs	200
1. Définition	200
2. L'emploi des pronoms relatifs	203
6. Les pronoms interrogatifs	208
1. Définition	208
2. L'emploi des pronoms interrogatifs	209
7. Les pronoms indéfinis	211
1. Définition	211
2. L'emploi des pronoms indéfinis	213
8. Les compléments du pronom	219
CHAPITRE 5 LE VERBE	221
1. Définition	221
2. Les constructions du verbe	222
1. Les verbes transitifs	223
2. Les verbes intransitifs	224
3. Les verbes attributifs	224
4. Les verbes impersonnels	225
5. Les verbes supports	228
3. Les variations du verbe	228
1. Le mode	229
2. Le temps, l'aspect et la voix	231
3. Le nombre et les personnes	240
4. Les formes du verbe	241
1. Comment varie le verbe	241
2. Les finales des temps	241
3. Les terminaisons aux différentes personnes	242
4. Les verbes auxiliaires	245
5. Les conjugaisons	249
5. L'emploi des modes et des temps	256
1. L'indicatif	256
2. Le subjonctif	268
3. L'impératif	273

4. L'infinitif	274
5. Le participe	278
CHAPITRE 6 L'ADVERBE	289
1. Généralités	289
1. Définition	289
2. Invariabilité de l'adverbe	290
2. La forme des adverbes	291
1. Les formes simples et composées	291
2. La formation des adverbes en <i>-ment</i>	292
3. Les adverbes par conversion	292
3. Le sens des adverbes	293
1. Les adverbes de manière	293
2. Les adverbes de quantité et d'intensité	295
3. Les adverbes de temps	298
4. Les adverbes de lieu	300
5. Les adverbes d'affirmation	301
6. Les adverbes de négation	301
7. Les adverbes de doute	305
8. Les adverbes d'interrogation	306
4. Les degrés des adverbes	306
5. La place de l'adverbe	307
1. Avec un verbe	307
2. Avec un adjectif, un participe ou un adverbe	308
CHAPITRE 7 LA PRÉPOSITION	309
1. Définition	309
2. Principales prépositions et locutions prépositives	310
1. Principales prépositions	310
2. Principales locutions prépositives	311
3. Rapports exprimés	312
4. L'emploi des prépositions	312
1. Les prépositions <i>à, de, en</i> se répètent	312
2. Les prépositions <i>à, de, en</i> ne se répètent pas	313
5. La répétition des autres prépositions	314
6. Remarques sur quelques prépositions	314
CHAPITRE 8 LA CONJONCTION	317
1. Définition	317
2. Les conjonctions de coordination	318
1. Principales conjonctions de coordination	318
2. Principales relations indiquées par les conjonctions de coordination	321
3. Les conjonctions de subordination	322
1. Principales conjonctions de subordination	323
2. Principales relations indiquées par les conjonctions de subordination	324

CHAPITRE 9 L'INTERJECTION	325
1. Définition	325
2. Mots employés comme interjections	326
1. Principales interjections	327
2. Principales locutions interjectives	328
 PARTIE 4 LA PHRASE SIMPLE	
CHAPITRE 1 LA PHRASE : DÉFINITION ET IDENTIFICATION	331
1. Définitions de la phrase	331
1. Définition syntaxique (sujet-verbe)	332
2. Point de vue logique (prédication)	332
3. Point de vue sémantique (actants)	332
4. Point de vue informationnel (thème/rhème)	332
5. Point de vue pragmatique (acte de langage)	333
6. Point de vue typographique (majuscule-point)	333
2. La phrase et l'énoncé	333
3. La phrase de base et la phrase étendue	334
4. Les phrases atypiques	336
1. La phrase non verbale	336
2. La phrase elliptique	338
3. La phrase figée	339
CHAPITRE 2 LES FONCTIONS DANS LA PHRASE : DÉFINITION ET IDENTIFICATION	341
1. Les fonctions syntaxiques	341
1. Les fonctions dans la phrase	341
2. Les fonctions dans les groupes	342
3. Les mots sans fonction dans la phrase	342
2. L'identification des constituants	343
1. La substitution	343
2. Le déplacement	343
3. La suppression	344
4. Critères pour établir la fonction syntaxique d'un constituant	344
3. L'ambiguïté dans la phrase	345
CHAPITRE 3 LE SUJET	347
1. Définition et identification	347
2. La nature syntaxique du sujet	348
3. La position du sujet dans la phrase	349
4. L'absence de sujet	352
CHAPITRE 4 LES COMPLÉMENTS DU VERBE	353
1. Généralités	353
1. Types de compléments du verbe	353
2. Compléments essentiels et accessoires	354

2. L'attribut	355
1. Définition et identification	355
2. Verbes introducteurs	356
3. Nature de l'attribut	358
4. Place de l'attribut	359
3. Le complément d'objet direct et indirect	359
1. Définition du complément d'objet direct	359
2. Nature du complément d'objet direct	360
3. Définition du complément d'objet indirect	361
4. Nature du complément d'objet indirect	362
5. Position du complément d'objet direct et indirect	362
4. Les autres compléments essentiels du verbe	364
1. Les compléments essentiels de lieu, de quantité et de temps	364
2. Le complément d'objet interne	365
5. Le complément d'agent	365
6. Le complément circonstanciel	366
1. Définition et identification	366
2. Nature du complément circonstanciel	367
7. Le complément de la phrase	368
1. Définition et identification	368
2. Nature des compléments de phrase	368
CHAPITRE 5 LES TYPES DE PHRASES (DÉCLARATIVE, INTERROGATIVE, INJONCTIVE, EXPRESSIVE)	369
1. Définition	369
2. La phrase déclarative	370
3. La phrase interrogative	371
1. L'interrogation totale	371
2. L'interrogation partielle	374
4. La phrase injonctive	378
5. La phrase exclamative	379
CHAPITRE 6 LES FORMES DE PHRASES	381
1. Définition	381
2. La phrase négative	382
1. Définition	382
2. Négation totale, partielle ou restrictive	382
3. La phrase passive	384
4. La phrase impersonnelle	385
1. Structure de la phrase impersonnelle	385
2. Verbes impersonnels ou utilisés impersonnellement	385
5. Les réorganisations de l'ordre des mots dans la phrase	387
1. La phrase avec détachement	387
2. La phrase emphatique (clivée)	389
3. Les constructions en <i>il y a</i> et apparentées	391
4. La phrase en <i>ce que... c'est...</i> (pseudoclivée)	392

CHAPITRE 7 LES MARQUES D'ACCORD DANS LA PHRASE	393
1. Définition	393
1. Chaines d'accord dans la phrase	394
2. Difficultés particulières	394
2. L'accord du verbe avec le sujet	395
1. L'accord du verbe avec un seul sujet	395
2. L'accord du verbe avec plusieurs sujets	400
3. L'accord du participe passé	403
1. Règles générales	403
2. Règles particulières	404
4. L'accord de l'attribut	413

PARTIE 5 LA PHRASE COMPLEXE

CHAPITRE 1 GÉNÉRALITÉS	417
1. Définition de la phrase complexe	417
2. La subordination comparée à la coordination et à la corrélation	418
3. Classification des propositions subordonnées selon leur fonction	419
4. Classification des propositions subordonnées selon le mot introducteur	422
1. Avec mot introducteur	422
2. Sans mot introducteur	423
CHAPITRE 2 LES PROPOSITIONS SUBORDONNÉES RELATIVES	425
1. Les propositions subordonnées relatives <i>adjectives</i> (avec antécédent)	426
1. Sur le plan du sens	426
2. Sur le plan syntaxique	427
2. Les propositions subordonnées relatives <i>substantives</i> (sans antécédent)	429
3. Emploi du mode	430
1. À l'indicatif	430
2. Au subjonctif	431
3. À l'indicatif, au subjonctif ou à l'infinitif	432
CHAPITRE 3 LES PROPOSITIONS SUBORDONNÉES CONJONCTIVES	433
1. Typologie	433
2. Les propositions subordonnées conjonctives essentielles	434
1. À fonction de sujet	435
2. À fonction d'attribut du sujet	436
3. À fonction de séquence de l'impersonnel	437
4. À fonction de complément d'objet direct ou indirect du verbe	438
5. À fonction de complément du présentatif	441
3. Les propositions subordonnées interrogatives indirectes	442
1. Définition	442
2. Verbes introducteurs	442

3. Mots introducteurs	443
4. Emploi du mode.....	444
4. Les propositions subordonnées conjonctives compléments du nom ou de l'adjectif	444
1. Complément du nom.....	444
2. Complément de l'adjectif.....	445
3. Emploi du mode.....	446
CHAPITRE 4 LES PROPOSITIONS SUBORDONNÉES CIRCONSTANCIELLES	447
1. Définition	447
1. Mots introducteurs	447
2. Classification selon le sens	448
3. Classification syntaxique : attachée au verbe ou à la phrase	449
4. Un cas particulier : les propositions subordonnées corrélatives	450
2. Les propositions circonstancielles de temps	451
1. Définition.....	451
2. Mots introducteurs	452
3. Emploi du mode.....	453
3. Les propositions circonstancielles de cause	454
1. Définition.....	454
2. Mots introducteurs	455
3. Emploi du mode.....	456
4. Les propositions circonstancielles de but	457
1. Définition.....	457
2. Mots introducteurs	457
3. Emploi du mode.....	458
5. Les propositions circonstancielles de conséquence	458
1. Définition.....	458
2. Mots introducteurs	459
3. Emploi du mode.....	460
6. Les propositions circonstancielles de condition et d'hypothèse	461
1. Définition.....	461
2. Mots introducteurs	461
3. Emploi du mode.....	462
7. Les propositions circonstancielles de manière et de comparaison	463
1. Définition.....	463
2. Mots introducteurs	464
3. Emploi du mode.....	466
8. Les propositions circonstancielles d'opposition, de concession et de restriction	467
1. Définition.....	467
2. Mots introducteurs	468
3. Emploi du mode.....	469
CHAPITRE 5 LA CONCORDANCE DES TEMPS DANS LES PROPOSITIONS SUBORDONNÉES	471
1. Verbe de la subordonnée à l'indicatif	472
1. Le verbe principal est au présent ou au futur	472
2. Le verbe principal est au passé	473

2. Verbe de la subordonnée au subjonctif	475
1. Dans la langue littéraire classique, concordance à quatre temps	475
2. Dans la langue courante, concordance à deux temps	476
CHAPITRE 6 LES SUBORDONNÉES SANS MOT INTRODUCTEUR :	
PROPOSITIONS INFINITIVES ET PARTICIPIALES	477
1. Définition	477
2. Les propositions subordonnées infinitives	478
1. À fonction de sujet ou d'attribut du sujet	478
2. À fonction de complément du présentatif ou d'un verbe impersonnel	479
3. À fonction de complément d'objet direct ou indirect du verbe	479
4. À fonction de complément circonstanciel	481
5. À fonction de complément du nom ou de l'adjectif	482
3. Les propositions subordonnées participiales	482
1. Avec un sujet propre	482
2. Sans sujet exprimé	482
3. En apposition	483
PARTIE 6	
AU-DELÀ DE LA PHRASE	
CHAPITRE 1 LES PHRASES JUXTAPOSÉES ET COORDONNÉES	487
1. Les phrases juxtaposées	487
2. Les phrases coordonnées	488
1. Addition	489
2. Disjonction	489
3. Contraste	490
4. Cause	490
5. Conséquence	491
6. Temporalité	491
3. Les phrases en incise et les incidentes	492
1. Les phrases en incise	492
2. Les phrases incidentes	493
CHAPITRE 2 LE DISCOURS RAPPORTÉ	495
1. Définition	495
2. Le discours direct	496
3. Le discours indirect	496
1. Les verbes introducteurs	497
2. Les modifications syntaxiques	497
3. Les changements de temps, de mode et de personne	498
4. Le discours indirect libre	500

PARTIE 7 ANNEXES

CHAPITRE 1 NOUVELLE ORTHOGRAPHE	503
1. Les rectifications de l'orthographe de 1990	503
2. Règles modifiées	504
1. Trait d'union pour les numéraux	504
2. Singulier et pluriel des noms composés comportant un trait d'union ...	504
3. Accent grave	504
4. Accent circonflexe sur <i>i</i> et <i>u</i>	505
5. Tréma	506
6. Participe passé <i>laissé</i> + infinitif	506
7. Singulier et pluriel des mots empruntés	506
3. Recommandations pour la création de mots nouveaux	507
4. Graphies particulières fixées ou modifiées	507
1. Mots fréquents	508
2. Soudure de mots	509
3. Accents	510
4. Diverses anomalies	511
CHAPITRE 2 FÉMINISATION	513
1. Introduction	513
2. Règles morphologiques	514
1. Noms terminés au masculin par une voyelle dans l'écriture	514
2. Noms terminés au masculin par une consonne dans l'écriture	514
3. Règles syntaxiques	515
4. Écriture inclusive	515
CHAPITRE 3 TABLEAUX DE CONJUGAISON	517
1. Les verbes auxiliaires	517
2. Les verbes du premier groupe (-er)	519
3. Les verbes du deuxième groupe (-ir)	520
4. Les verbes du troisième groupe (-oir, -re, et certains -ir)	521
5. Conjugaison des verbes irréguliers et des verbes défectifs	524
Les verbes très défectifs ou rares	559
INDEX DES AUTEURS	563
INDEX DES NOTIONS	569