

# Tabla de contenido

<b>Introducción</b> .....	9
<b>1 Marco de estudio</b> .....	13
1.1 Novecentismo, vanguardia y la otra Edad de Plata .....	14
1.1.1 Una promoción intermedia: el novecentismo .....	14
1.1.2 La vanguardia española .....	20
1.1.3 Una revisión del canon: las vanguardias y el novecentismo en la periferia .....	24
1.1.4 La literatura en Extremadura entre el Fin de Siglo y la guerra civil ...	28
<b>2 Trayectoria biográfica y literaria de Francisco Valdés</b> .....	33
2.1 Trayectoria biográfica .....	33
2.2 Trayectoria literaria .....	36
<b>3 Francisco Valdés en sus libros</b> .....	39
3.1 Panorama general de la prosa de la Edad de Plata .....	40
<b>4 La prosa creativa de Francisco Valdés</b> .....	47
4.1 <i>4 estampas extremeñas con su marco</i> (1924) .....	47
4.2 <i>8 estampas extremeñas con su marco</i> (1932) .....	68
<b>5 La prosa crítica de Francisco Valdés</b> .....	89
5.1 <i>Resonancias</i> (1932) .....	89
5.2 <i>Letras. Notas de un lector</i> (1933) .....	119
<b>Apuntes finales</b> .....	153
<b>Bibliografía</b> .....	155