

Inhalt

I.	Einleitung	7
II.	Über das Opfer als anthropologische Dimension der Religionen	17
III.	Die gnostischen Mythologien und der jüdische Demiurg	29
IV.	Das paulinische Christentum und die Wiederkehr der Opfertheologie	41
V.	Mittelalterliche Endzeiterwartungen	53
VI.	Der Prophet der Vernichtung: Martin Luther	63
VII.	Die Aufklärung als religiöses Mißverständnis ...	73
VIII.	Die Romantik als antimoderne Utopie	83
IX.	Die Geburt des modernen Antisemitismus im Geist des Nationalismus	103
X.	Die Apokalypse im nationalsozialistischen Deutschland	113
XI.	Totalitärer Sowjetkommunismus und Antisemitismus	133
XII.	Nachmoderne und Antisemitismus	149
XIII.	Nachwort: Moderne und Genozid	155
XIV.	Literaturverzeichnis	159