

Sommaire

Dossier : La culture fasciste entre latinité et méditerranéité (1880-1940)

Jérémy Guedj et Barbara Meazzi, Introduction. Pour une lecture latine et méditerranéenne de la culture fasciste 9

La latinité en son époque : une redécouverte entre France et Italie

Sarah Al-Matary, Des rayons et des ombres. Latinité, littérature et réaction en France (1880-1940) 15

Christophe Poupault, La latinité au service du rapprochement franco-italien (fin du xix^e siècle - 1940) : un grand récit culturel entre grandeurs et rivalités nationales 31

Ralph Schor, Identité fasciste, identité latine, identité européenne : le regard des intellectuels français de l'entre-deux-guerres 47

Les théories de la latinité au cœur d'échanges et de transferts culturels

Olivier Dard, Charles Maurras, le fascisme, la latinité et la Méditerranée 59

Simona Storchi, Latinità, modernità e fascismo nei dibattiti artistici degli anni Venti 71

Amotz Giladi, La revue *Dante* de Lionello Fiumi. Promotion des échanges franco-italiens et extension de la « latinité » vers d'autres cultures 85

Jean-Philippe Bareil, *Futurismo, Sant'Elia* et *Artecrazia* de Mino Somenzi : la latinité et l'émergence d'une culture fascisto-futuriste 97

La latinité, un enjeu politico-culturel en Méditerranée à l'épreuve du fascisme

Manuela Bertone, « *Civis Romanus Sum* » : romanità, latinità e Mediterraneo nel discorso italico di Benito Mussolini (1915-1922) 109

Antonella Mauri, Les enfants, Rome et la latinité : un endoctrinement identitaire 119

Alessandra Tarquini, Il mito di Roma nella cultura e nella politica del regime fascista : dalla diffusione del fascio littorio alla costruzione di una nuova città (1922-1943) 139

Emmanuel Mattiato, L'axe Rome-Paris et la campagne pour le « *Blocco latino* » dans *Le Nouveau Siècle* : l'action géopolitique de Georges Valois et du Faisceau (1926-1927) 151

Jérémy Guedj, Judaïsme, fascisme et latinité : France-Italie, 1919-1939 173

Nina Valbousquet, Latinité et antisémitisme latin au service du fascisme : culture et propagande chez Paolo Orano et Camille Mallarmé, entre France et Italie 191

Olivier Forlin, Le fascisme et la Méditerranée arabo-musulmane dans les années 1930 209

Regard comparatif

Johann Chapoutot, Rome n'est plus dans Rome, mais en Germanie. Sur la vision nazie de la Rome antique 225

Notes et travaux de recherches

Héloïse Hermant , (Dé)fragmentation d'un espace urbain insurgé et réprimé. Saragosse 1591-1592	235
Francesca Bottacin , Les peintures flamandes et hollandaises dans les collections d'art des Grimaldi de Monaco (xvii ^e -xviii ^e siècle)	253
Didier Rey , L'automobile, la Corse et le tourisme à la Belle Époque	277
Hadhami Helal , Giuseppe Hudson consul des Provinces-Unies entre 1712-1752 : un agent d'intermédiation du rachat des captifs dans la première moitié du xviii ^e siècle	295

Comptes-rendus

Bernard Heyberger , Dionigi Albera, Maryline Crivello, Mohamed Tozy (dir.), <i>Dictionnaire de la Méditerranée</i> , Arles, Actes Sud, 2016, 1694 p.	315
Hamit Bozarslan , Michel Bruneau, <i>De l'Asie mineure à la Turquie. Minorités, homogénéisation ethno-nationale, diasporas</i> , Paris, CNRS Éditions, 2015, 412 p.	319
Dominique Avon , Alain Messaoudi, <i>Les arabisants et la France coloniale (1780-1930)</i> , Paris, ENS Éditions, 2015, 556 p.	321
Stéfanie Prezioso , Jean-Paul Pellegrinetti, Sylvain Gregori (dir.), <i>Les Corses et la Grande Guerre</i> , Corte-Ajaccio, Musée de la Corse-Albiana, 2014, 358 p.	329
Stéfanie Prezioso , Max Schiavon, <i>Mussolini. Un dictateur en guerre</i> , Paris, Perrin, 2016, 250 p.	333
Gilles Ferragu , Filippo Anfuso, <i>Du palais de Venise au lac de Garde</i> , Paris, Perrin, 2017, 457 p.	339

Résumés et mots clés	345
----------------------	-----

Les auteurs	359
-------------	-----