

INDICE

Francesca Tomassini – Monica Venturini, <i>Prefazione</i>	7
Monica Venturini, <i>Nel salotto di Ersilia Caetani Lovatelli. Incontri, letture, progetti</i>	13
Emanuela Bufacchi, « <i>Jours de travail. . . Seuls jours ou j'ai vécu!</i> ». Gli esordi di Matilde Serao tra Milano Roma e Parigi	25
Francesca Tomassini, <i>Una nuova coscienza di sé. Sibilla Aleramo e la cultura tra i due secoli</i>	45
Ilaria Rossini, « <i>Nel paese delle parole</i> ». Appunti per un percorso di lettura fra le carte di Laura Orvieto	61
Elisabetta Mondello, <i>Silvia Bemporad e l'«Almanacco della donna italiana»</i>	75
Chiara Piola Caselli, <i>Dodici lettere inedite di Eva Kühn Amendola a Sibilla Aleramo</i>	91
Laura Fortini, <i>Scrivere lettere come forma della relazionalità. Intorno agli epistolari di de Céspedes, Ginzburg, Morante e altre</i>	117
Laura Iamurri, <i>In conversazione: Carla Lonzi e Carla Accardi</i>	129
<i>Autori</i>	141
<i>Indice dei nomi</i>	145
	5