

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einführung</b>	<b>1</b>
I. Ziel der Arbeit . . . . .	5
II. Gang der Arbeit . . . . .	8
<b>1. Kapitel: Technische Grundlagen</b>	<b>11</b>
I. Media-Streaming . . . . .	11
1. Verbreitung von Medieninhalten über Rundfunk . . . . .	11
2. Streamingbasierte Verbreitung von Medieninhalten . . . . .	17
a) Datenübertragung . . . . .	18
b) Technische Besonderheiten des Media-Streamings . . . . .	28
3. Akteure . . . . .	35
4. Zusammenfassung . . . . .	38
II. Geoblocking . . . . .	39
1. Begriffsbestimmung . . . . .	39
2. Funktionsweise . . . . .	40
a) Geoblocking durch den Content-Provider . . . . .	41
aa) Client-Server-Modell . . . . .	41
bb) Content-Delivery-Networks . . . . .	43
b) Geoblocking durch den ISP . . . . .	45
3. Einsatzgebiet . . . . .	47
4. Umgehungsmöglichkeiten . . . . .	48
5. Kritik am Einsatz von Geoblocking und Portabilität . . . . .	51
<b>2. Kapitel: Urheberrechtliche Grundlagen</b>	<b>53</b>
I. Deutsches Urheberrecht . . . . .	54
II. Europäisches Urheberrecht . . . . .	57
1. Unionsrecht und Völkerrecht . . . . .	58
2. Sekundäres Gemeinschaftsrecht . . . . .	60
3. Gemeinschaftsweite Erschöpfung . . . . .	61
III. Internationales Urheberrecht . . . . .	66
1. Rechtsquellen . . . . .	66

2.	Territorialitätsprinzip . . . . .	69
a)	Schutzlandprinzip . . . . .	70
b)	Universalitätsprinzip . . . . .	71
IV.	Schutz technischer Maßnahmen . . . . .	73
1.	Nach deutschem Recht . . . . .	74
a)	Begriffsbestimmung . . . . .	75
aa)	Technische Schutzmaßnahmen . . . . .	75
bb)	Wirksamkeit . . . . .	76
cc)	Rechtsinhaber . . . . .	78
b)	Umgehungsverbot (§ 95a Abs. 1 UrhG) . . . . .	80
aa)	Schutzgegenstand . . . . .	80
bb)	Umgehung . . . . .	81
cc)	Zustimmung des Rechtsinhabers . . . . .	82
dd)	Subjektive Anforderungen . . . . .	82
c)	Verbot von Vorbereitungshandlungen (§ 95a Abs. 3 UrhG) . . . . .	83
d)	Durchsetzung von Schrankenbestimmungen . . . . .	84
e)	Rechtsfolge . . . . .	85
2.	Nach europäischem Recht . . . . .	89
<b>3.</b>	<b>Kapitel: Werkverwertung durch Media-Streaming</b>	<b>91</b>
I.	Werk . . . . .	91
II.	Werkverwertung . . . . .	92
1.	Körperliche Werkverwertung . . . . .	93
a)	Vervielfältigungsrecht . . . . .	93
aa)	Begriffsbestimmung . . . . .	94
bb)	Streaming als Vervielfältigung . . . . .	96
b)	Verbreitungsrecht . . . . .	100
2.	Unkörperliche Werkverwertung . . . . .	101
a)	Senderecht . . . . .	101
b)	Recht der öffentlichen Zugänglichmachung . . . . .	102
aa)	Begriffsbestimmung . . . . .	103
bb)	Öffentlichkeit, § 15 Abs. 3 UrhG . . . . .	103
3.	Besonderheiten bei der Werkverwertung – Prinzip der Rechtesegmentierung . . . . .	106
a)	Film . . . . .	106
b)	Musik . . . . .	109
c)	Rolle des Geoblocking . . . . .	111

III. Zusammenfassung . . . . .	111
<b>4. Kapitel: Geoblocking als Bestandteil der Rechtsbeziehungen beim Media-Streaming</b>	<b>113</b>
I. Beteiligte . . . . .	113
1. Rechtsinhaber . . . . .	114
2. Streaminganbieter . . . . .	115
3. Nutzer . . . . .	116
II. Rechtsverhältnisse . . . . .	117
1. Rechtsinhaber und Streaminganbieter . . . . .	117
a) Vertragsgegenstand . . . . .	117
aa) On-Demand-Dienst . . . . .	119
(1) Speicherung auf dem Anbieterserver . . . . .	120
(2) Abrufübertragungsrecht . . . . .	121
(3) Vervielfältigungsrecht . . . . .	124
(4) Ergebnis . . . . .	125
bb) Vorübergehender Download . . . . .	126
cc) Ergebnis . . . . .	127
b) Vertragsinhalt . . . . .	127
aa) Vertragsform . . . . .	127
bb) Rechte und Pflichten der Vertragsparteien . . . . .	129
cc) Vergütungsmodell und wirtschaftliches Interesse . . . . .	130
dd) Territoriale Beschränkbarkeit von Nut- zungsrechten . . . . .	134
ee) Einsatz von Geoblocking . . . . .	136
c) Zusammenfassung . . . . .	138
2. Rechtsinhaber und Nutzer . . . . .	139
3. Streaminganbieter und Nutzer . . . . .	139
a) Vertragsgegenstand . . . . .	139
aa) Video-/ Music-on-Demand . . . . .	139
bb) Download-to-own . . . . .	142
b) Vertragsinhalt . . . . .	143
aa) Ausgewählte Vertragsklauseln im Detail . . . . .	145
(1) Streaming-Abo . . . . .	145
(2) Geoblocking . . . . .	145
bb) Dingliche oder schuldrechtliche Wirkung . . . . .	147
cc) Frei verfügbare Angebote . . . . .	148

III. Zusammenfassung . . . . .	149
--------------------------------	-----

**5. Kapitel: Vereinbarkeit von territorialer Nutzungsrechtsvergabe und Geoblocking mit geltendem Recht 153**

I. Gesetzliche Regelungen . . . . .	153
1. Territoriale Nutzungsrechtsvergabe . . . . .	153
a) Grundrechte . . . . .	153
b) Grundfreiheiten . . . . .	155
aa) Diskriminierungsverbot . . . . .	155
bb) Dienstleistungs- und Warenverkehrsfreiheit . . . . .	156
cc) Grundfreiheiteneingriff durch territoriale Nutzungsrechtsbeschränkung . . . . .	157
dd) Wettbewerbsrecht . . . . .	158
2. Geoblocking . . . . .	160
a) AGB-Kontrolle . . . . .	160
b) Öffentlich-Rechtliche Medienanstalten . . . . .	162
II. Geoblocking in der Rechtsprechung . . . . .	165
1. Coditel . . . . .	165
a) Maßstab des <i>EuGH</i> . . . . .	167
b) Einschränkungen der territorialen Rechteverwertung . . . . .	167
2. FAPL/Karen Murphy . . . . .	169
a) Maßstab des <i>EuGH</i> . . . . .	170
aa) Art. 56 AEUV . . . . .	173
bb) Art. 101, 102 AEUV . . . . .	175
b) Übertragung der FAPL und Murphy Rechtsprechung auf das Geoblocking . . . . .	176
3. Ergebnis . . . . .	179
III. Geoblocking in der Literatur . . . . .	180
IV. Zusammenfassung . . . . .	180

**6. Kapitel: Ansprüche und ihre Durchsetzbarkeit bei Umgehung von Geoblocking 183**

I. Rechtsinhaber und Streaminganbieter . . . . .	185
1. Urheberrechtliche Ansprüche . . . . .	185
a) §§ 97, 19a UrhG . . . . .	186
b) §§ 1004 Abs. 1, 823 Abs. 2 S. 1 BGB i. V. m. § 95a UrhG . . . . .	187

	aa)	Technologische Maßnahme . . . . .	188
	bb)	Wirksame Maßnahme . . . . .	188
	cc)	Umgehungshandlung . . . . .	189
	2.	Vertragsrechtliche Ansprüche . . . . .	190
II.		Rechtsinhaber und Nutzer . . . . .	191
	1.	Urheberrechtliche Ansprüche . . . . .	191
	a)	§§ 1004 Abs. 1, 823 Abs. 2 S. 1 BGB	
		i. V. m. 95a UrhG . . . . .	191
		aa) Umgehung einer wirksamen technischen Maßnahme . . . . .	191
		bb) Aktivlegitimation . . . . .	191
		(1) Rechtsinhaber und Streaminganbieter als Einheit . . . . .	192
		(2) § 95a UrhG analog? . . . . .	194
		(a) Planwidrige Regelungslücke . . . . .	194
		(b) Vergleichbare Interessenlage . . . . .	197
		(c) Ergebnis . . . . .	198
		cc) Verhältnismäßigkeit . . . . .	198
		dd) Wiederholungsgefahr und Störereigenschaft . . . . .	199
		ee) Subjektive Anforderung . . . . .	200
		ff) Durchsetzbarkeit . . . . .	200
		gg) Ergebnis . . . . .	201
	b)	§§ 97, 16 UrhG . . . . .	202
		aa) § 44a Nr. 2 UrhG . . . . .	202
		(1) Flüchtige oder begleitende Vervielfäl- tigung . . . . .	204
		(2) Wesentlicher und integraler Teil eines technischen Verfahrens . . . . .	206
		(3) Ermöglichung der rechtmäßigen Nut- zung eines Werkes oder sonstigen Schutzgegenstands als alleiniger Zweck . . . . .	206
		(4) Keine eigenständige wirtschaftliche Bedeutung . . . . .	208
		(5) Ergebnis . . . . .	211
		bb) § 53 Abs. 1 S. 1 UrhG . . . . .	211
		(1) Durch eine natürliche Person zum privaten Gebrauch, keinen Erwerbs- zwecken dienend . . . . .	212

	(2) Offensichtlich rechtswidrig hergestellte oder öffentlich zugänglich gemachte Vorlage . . . . .	212
	c) Ergebnis . . . . .	214
	2. Vertragsrechtliche Ansprüche . . . . .	214
III.	Streaminganbieter und Nutzer . . . . .	215
	1. Urheberrechtliche Ansprüche . . . . .	215
	a) §§ 1004 Abs. 1, 823 Abs. 2 S. 1 BGB i. V. m. § 95a UrhG . . . . .	215
	aa) Umgehung einer wirksamen technischen Maßnahme . . . . .	215
	bb) Aktivlegitimation . . . . .	215
	b) §§ 97, 19a UrhG . . . . .	216
	c) §§ 97, 16 UrhG . . . . .	216
	d) Ergebnis . . . . .	217
	2. Vertragsrechtliche Ansprüche . . . . .	217
IV.	Strafrechtliche Rechtsfolgen . . . . .	219
	1. §§ 108b Abs. 1 Nr. 1 i. V. m. § 95a UrhG . . . . .	219
	2. § 202a StGB . . . . .	220
V.	Zusammenfassung . . . . .	221

## **7. Kapitel: Geoblocking als Gegenstand der Harmonisierung des europäischen Urheberrechts** **223**

I.	Strategie für einen digitalen Binnenmarkt . . . . .	223
	1. Portabilitätsverordnung . . . . .	225
	a) Inhalt . . . . .	226
	b) Rechtliche Würdigung . . . . .	228
	aa) Der Begriff des „Vorübergehenden Aus- landsaufenthalts“ . . . . .	229
	bb) Beschränkung des Schutzlandprinzips . . . . .	230
	cc) Auswirkung auf die Vertragsfreiheit . . . . .	231
	dd) Urheberschutz vs. Verbraucherschutz? . . . . .	232
	c) Konsequenz . . . . .	233
	2. Geoblockingverordnung . . . . .	234
	3. Richtlinie über Verträge zur Bereitstellung digitaler Inhalte . . . . .	236
	4. SatKab-VO . . . . .	237

5.	Richtlinie über das Urheberrecht im digitalen Binnenmarkt . . . . .	238
II.	Auswirkung der DSM-Strategie auf den Schutz vor Umgehung von Geoblocking beim Media-Streaming . . . . .	240
III.	Zusammenfassung . . . . .	241
<b>8. Kapitel:</b>	<b>Angemessener Umgehungsschutz</b>	<b>243</b>
I.	Territoriale Rechtevergabe im Konflikt mit Media-Streaming . . . . .	243
II.	Interessenlage . . . . .	245
1.	Rechtsinhaber . . . . .	246
2.	Streaminganbieter und Verwerter . . . . .	247
3.	Nutzer . . . . .	248
4.	Politik und Allgemeinheit . . . . .	249
III.	Geeignete Mittel zur Durchsetzung territorialer Rechteseg- mentierung beim Media-Streaming . . . . .	251
1.	Nationale oder europäische Regelung . . . . .	252
2.	Förderung von Mehrgebietslizenzen . . . . .	252
3.	Beweislastumkehr . . . . .	255
4.	Risikoverlagerung . . . . .	256
a)	VPN- und Proxy-Verbot . . . . .	257
b)	Bestimmung des Wohnsitzmitgliedstaates . . . . .	259
5.	Ergebnis . . . . .	260
IV.	Territoriale Nutzungsrechtsbeschränkung in der Kritik . . . . .	261
1.	Ursprungslandprinzip als Alternative? . . . . .	261
a)	Satelliten- und Kabelweiterverbreitungsrichtlinie . . . . .	262
b)	Auswirkungen der Satelliten- und Kabelweiter- verbreitungsrichtlinie . . . . .	264
c)	Übertragung des Satellitensendegedankens auf Media-Streaming . . . . .	266
aa)	Rechtspolitische Würdigung . . . . .	267
(1)	Widersprechende Argumente . . . . .	267
(2)	Fürsprechende Argumente . . . . .	270
(3)	Abwägung . . . . .	271
(4)	Position des Gesetzgebers . . . . .	274
(5)	Ergebnis . . . . .	276
bb)	Umsetzung . . . . .	278
(1)	Handlungsort . . . . .	279

- (2) Auswirkung auf die Anwendung von Geoblocking . . . . . 281
- 2. Ergebnis . . . . . 283
- V. Zusammenfassung . . . . . 284
  
- Fazit** . . . . . **287**
- I. Zusammenfassung und Ergebnisse der Untersuchung . . . . . 287
- II. Abschlussbetrachtung . . . . . 293
  
- Literaturverzeichnis** . . . . . **295**
  
- Anhang** . . . . . **325**