

Inhalt

Bruegel-Perspektiven

9

I. Das Leben Pieter Bruegels d. Ä. 14	VI. Feste feiern: die Bauerndarstellungen 248
II. Im Labyrinth der Deutung: die Wimmelbilder 46	VII. Das Gesicht der Welt: Landschaften und Jahreszeiten 280
III. Vom inneren und äußeren Sehen: Bilder verfehler Gottessuche 102	VIII. Tief im Schnee: die Winterbilder 314
IV. Die Hölle auf Erden: Bosch und Bruegel 170	IX. Eine Ästhetik der Subversion: das Spätwerk 356
V. Ein anderer Apelles: die Grisailen 220	Epilog 404
	Katalog der Gemälde 412

Anmerkungen — 498
Literaturverzeichnis — 500
Register — 502