TABLE DES MATIÈRES

Ludmilla EVDOKIMOVA
Introduction.
La communication littéraire au Moyen Âge :
remarques préliminaires 7

PREMIÈRE PARTIE

LA COMMUNICATION LITTÉRAIRE
AU MOYEN ÂGE SOUS LE REGARD
DE NOTRE ÉPOQUE

NOUVELLES APPROCHES
MÉTHODOLOGIQUES

Estelle DOUDET
Une archéologie des media au Moyen Âge est-elle possible ?
Le cas du théâtre allégorique (XVe-XVIe s.) 35

Yasmina FOEHR-JANSSENS
Lignage et reproduction.
Aspects sociaux de la parenté et de la parentalité
dans quelques chansons de geste 49

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern

Matthieu MARCHAL
Les « biaux enseignements » d'un père à son fils dans *Othovyen.*
Un miroir de prince en miniature à la cour de Bourgogne 295

Jonathan DUMONT
Une « sociodicée » des États bourguignons.
Le *Liber de virtutibus Philippi Burgundiae*
Ducis de Jean Germain (*ca* 1451-1452) 307

Elena KOROLEVA
Les deux versions de la *Fleur des histoires* de Jean Mansel.
Une œuvre en progression et son commanditaire 329

QUATRIÈME PARTIE

FONCTION PRAGMATIQUE ET FICTION LITTÉRAIRE

Elsa MARGUIN-HAMON
Quelques aspects pragmatiques de la littérature médiolatine
au miroir de l'art poétique de Jean de Garlande 345

Natalia DOLGORUKOVA
Les cris de Paris ou « la publicité médiévale ».
De la fonction sociale à la fonction littéraire 361

Brenda DUNN-LARDEAU
Les Suffrages aux saints dans les livres d'Heures.
Entre choix personnels et marques
d'appartenance à une société 375

CINQUIÈME PARTIE

ANCRAGE SOCIAL DU TEXTE ET SON IDÉOLOGIE

Dominique BOUTET
Sociologie et idéologie.
Les problèmes des « Hauts Livres du Graal » 395

Jean DEVAUX
Didactisme et discours politique
dans les *Vigilles de Charles VII* de Martial d'Auvergne 409

Thierry LASSABATÈRE
Le *Miroir de mariage* d'Eustache Deschamps et ses sources.
Exemple de transmission et d'utilisation
de la culture au Moyen Âge 425

Christopher LUCKEN
« Je suis france et france veul estre ».
La *Belle Dame sans Mercy* et la quête de liberté
dans le contexte de la guerre de Cent ans 449

Bibliographie 473

Index des auteurs 499

Index des critiques 505

Index des personnages historiques,
bibliques et mythologiques 517

Résumés 525

Table des illustrations 537