

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Abstracts	11
Gunzelin Schmid Noerr Vom Ich zum Es. Zur gesellschaftlichen Ohnmachtserfahrung um 1900	21
Wolfram Ette Zum Wissenschaftsbegriff Nietzsches und Freuds	61
Joachim Küchenhoff Zur (Re-)Konstruktion von Nietzsches Krankheitskonzept	77
Joachim Pfeiffer <i>Also sprach Zarathustra</i> oder Nietzsches Hymne auf das Leben	99
Rolf-Peter Warsitz Die ewige Wiederkunft und die Unverfügbarkeit des Augenblicks. Zum Aenigma der Zeit bei Friedrich Nietzsche und in der Psychoanalyse	129
Günter Gödde Die Wechselbeziehung zwischen Lebenskunst und Unbewusstem bei Nietzsche und Freud	147
Ortrud Gutjahr Philosophische Durchdringung. Psychologische (Selbst-) Analyse. Lou Andreas-Salomés Pionierstudie <i>Friedrich Nietzsche in seinen Werken</i> und ihr Kontext	183
Ulrike Prokop Abgrund und »frohe Botschaft« – Nietzsche-Lektüren bei Thomas Mann	223
Andreas Urs Sommer Friedrich Nietzsche liest Sigmund Freud. John Stuart Mill und Harriet Taylor Mill als Selbstmodellierungsgehilfen	267

REZENSIONEN

Redaktion: Astrid Lange-Kirchheim

- Frauke Berndt/Eckart Goebel (Hg.), unter Mitarbeit von Johannes Hees und Max Roehl: *Handbuch Literatur & Psychoanalyse* (Walter Schönau) 299
- Marco Conci/Wolfgang Mertens (Hg.): *Psychoanalyse im 20. Jahrhundert. Freuds Nachfolger und ihr Beitrag zur modernen Psychoanalyse* (Helmwart Hierdeis) 310
- Wolfgang Mertens: *Psychoanalytische Schulen im Gespräch über die Konzepte Wilfred R. Bions* (Sascha Rothbart) 317
- Alfred Krovoza/Christine Walde (Hg.): *Traum und Schlaf. Ein interdisziplinäres Handbuch* (Galina Hristeva) 322
- Gerhard Oberlin: *Das unendliche Objekt. Religion und Psyche* (Carl Pietzcker) 326
- Fritz Breithaupt: *Die dunklen Seiten der Empathie* (Barbara Helena Adams/Benedikt Salfeld) 328
- Gernot Böhme: *Leib. Die Natur, die wir selbst sind* (Joachim Küchenhoff) 332
- Helmwart Hierdeis/Martin Scherer (Hg.): *Psychoanalyse und Medizin. Perspektiven, Differenzen, Kooperationen* (Achim Würker) 337
- Nicolas Pethes: *Literarische Fallgeschichten. Zur Poetik einer epistemischen Schreibweise* (Thomas Wortmann) 340
- Stefanie Retzlaff: *Observieren und Aufschreiben. Zur Poetologie medizinischer Fallgeschichten (1700–1765)* (Katja Holweck) 345
- Gisela Brinker-Gabler: *Lou Andreas-Salomé: Bild im Umriss. Eine Lektüre* (Vanessa Höving) 350
- Thorsten Carstensen/Marcel Schmid (Hg.): *Die Literatur der Lebensreform. Kulturkritik und Aufbruchstimmung um 1900* (Alina Boy) 353

Julia Polzin: <i>Matriarchale Utopien, freie Liebe und Eugenik. Die Mutterbewegung im Deutschen Kaiserreich und der Bund für Mutterschutz bis 1940</i> (Rolf Löchel)	357
Ina Braun-Yousefi: <i>Clara Viebig. Ansichten – Einsichten – Aussichten</i> (Rolf Löchel)	363
Helmut Grugger: <i>Trauma – Literatur – Moderne. Poetische Diskurse zum Komplex des Psychotraumas seit der Spätaufklärung</i> (Annette Vieth)	369
Annette Vieth: <i>Poetiken des Traumas. Mit Analysen zu Ingeborg Bachmanns »Malina«, Monika Marons »Stille Zeile Sechs« und Terézia Moras »Alle Tage«</i> (Bettina Rabelhofer)	373
Thomas Koebner: <i>Von Träumen im Film. Visionen einer anderen Wirklichkeit</i> (Hanna Beuel)	377
Timo Storck/Svenja Taubner (Hg.): <i>Von »Game of Thrones« bis »The Walking Dead«: Interpretation von Kultur in Serie</i> (Maren Scheurer)	381
Gerhard Schneider/Peter Bär/Andreas Hamburger/ Karin Nitzschmann/Timo Storck (Hg.): <i>Akira Kurosawa. Die Konfrontation des Eigenen mit dem Fremden</i> (Achim Würker)	383
Kurzangaben zu den Autorinnen und Autoren dieses Bandes	389
Anschriften	393
In eigener Sache: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse	397
Rückschau: Inhalt der bisher erschienenen Bände	401