INDICE

13 Lo sguardo di Euridice
13 *Dal documento allo spettacolo*
16 *Il lavoro sull'attore*
21 *Il melodramma*
26 *La scuola di Jean Renoir*
28 *Ossessione*
30 *La terra trema*
33 *Bellissima*
35 *Ritorno al neorealismo?*
38 *Visconti in teatro*
46 *Senso*
50 *Il gattopardo*
53 *Teatro musicale*
60 *Le notti bianche*
63 *Il lavoro*
65 *Due titoli*
67 *Alla ricerca di Marcel Proust*
69 *La trilogia tedesca*
76 *L'ultimo Visconti*
79 *Note*

85 Bibliografia essenziale

89 Tavole

327 Nota biografica

331 Cronologia 1935-1976

347 Indice degli spettacoli

Luchino Visconti con Claudia Cardinale sul set di *Vaghe stelle dell'Orsa...*, 1965

In un palco del Théâtre de Paris per *Dommage qu'elle soit une p...* di John Ford, 1961

Crespi Morbio, Vittoria
Visconti - cinema, teatro, opera

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern