

Inhalt

II

Vorwort des Herausgebers

13

Akademische Vita von Stephan Füssel

WEGBEGLEITER

23

Malu Dreyer, *Ministerpräsidentin von Rheinland Pfalz*

24

Peter Kohlgraf, *Bischof von Mainz*

25

Michael Ebling, *Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Mainz*

26

Hans Altenhein, *Bickenbach an der Bergstraße*

26

Andreas Barner,

*ehem. Vorsitzender der Unternehmensleitung von Boehringer-Ingelheim,
Präsident des Stifterverbands für die Deutsche Wissenschaft*

27

Eckhard Bernstein, *em. Prof. des College of the Holy Cross in Worcester (USA)*

28

Ernst-Peter Biesalski, *Prof. an der HTWK Leipzig*

28

Stefanie Brich,
ehem. Vorsitzende der Freunde des Instituts für Buchwissenschaft

29

Peter Kraus vom Cleff, *kaufmännischer Geschäftsführer der Rowohlt Verlage
und Geschäftsführer der Holzbrinck Buchverlage*

30

Hermann Eicher, *Justitiar des SWR*

31

Stephan Fliedner, *Direktor der Bibliotheken der Stadt Mainz*

32

Franz Fuchs, *Vorsitzender der Willibald-Pirckheimer-Gesellschaft,
em. Prof. der Universität Würzburg*

32

Toni Helmle, *Doktorand und wiss. Mitarbeiter
am Gutenberg-Institut – Buchwissenschaft*

33

Ulrich Huse, *Prof. an der HdM Stuttgart*

35

Wulf-Dietrich von Lucius, *ehem. Verleger des Lucius & Lucius Verlags,
ehem. Vorsitzender der Historischen Kommission des Börsenvereins*

36

Annette Ludwig, *Direktorin des Gutenberg Museums, Mainz*

37

Johannes Mangei, *stellv. Direktor der HAB Wolfenbüttel*

38

Rainer Moritz, *Leiter des Literaturhauses Hamburg*

39

Elisabeth Niggemann, *ehem. Generaldirektorin der Deutschen Nationalbibliothek*
Stefanie Jacobs, *Leiterin des Deutschen Buch- und Schriftmuseums der DNB*

40

Ernst Osterkamp, *em. Prof. der Humboldt-Universität Berlin*

41

Heinrich Riethmüller, *ehem. Vorsteher des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels,
Geschäftsführer der Osianderschen Buchhandlung*

42

Friedrich Roeingh,
Chefredakteur der Allgemeinen Zeitung (VRM)

42

Simone Schelberg, *Landessenderdirektorin des SWR in Rheinland Pfalz*

43

Götz Scholz, *ehem. Kanzler der Universität Mainz*

45

Maria Scholz, *ehem. Vorsitzende der Freunde des Instituts für Buchwissenschaft*

46

Alexander Skipis,
*Hauptgeschäftsführer des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels,
Sprecher der Geschäftsführung der Wirtschaftsbetriebe, Frankfurt am Main*

47

Hermann Staub, *ehem. Archivar des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels
und bei der DNB*

48

Benedikt Taschen, *Verleger und Geschäftsführer des TASCHEN Verlags, Köln*

49

Gunther Tiersch, *verantwortlicher Meteorologe der Wetterredaktion beim ZDF*

50

Peter Vodosek, *em. Prof. und Altrektor der Hochschule für Bibliotheks-
und Informationswesen sowie Gründungsprorektor der HdM Stuttgart*

51

Rainer Weiss, *ehem. Verleger und Mitgeschäftsführer des weissbooks.w Verlags*

52

Hubert Wolf, *Prof. an der Universität Münster*

52

Dieter Wuttke, *Doktorvater des Gehrten, em. Prof. der Universität Bamberg*

GRUNDLEGENDES

55

Alberto Manguel: *Don Quixote in Alexandria*

65

Falk Eisermann: »*The greatest of all such lists*«,
oder: *Was Sie schon immer über den GW wissen wollten*

83

Jürgen Wilke: *Medienkonvergenz »avant la lettre« –
Zur historischen Vorgeschichte eines aktuellen Trends*

101

Ute Schneider: *Buchmaterialität und Wertzuschreibung*

109

Stefan Aufenanger: *Lesen digital –
Zum Stand der Debatte über das Lesen und Vorlesen in der frühen Kindheit*

117

Christine Haug: »*Kompetenz durch Kooperation*« – *Überlegungen zur
Zukunftsfähigkeit der Fachdisziplin Buchwissenschaft im deutschsprachigen Raum*

EREIGNISSE UND PHÄNOMENE

133

Eric White and Paul Needham: *Printed Waste in Mainz Bindings ca. 1460:
A Recent Discovery in the Scheide Library*

149

Michael Matheus: *Bücherverbrennungen in Mainz*

171

Gabriele Müller-Oberhäuser: *Religiöse Buchproduktion im vorreformatorischen
England: Wynkyn de Worde und »The Image of Love« (1525)*

187

Frédéric Barbier: *Orléans und die deutsch-französischen Kulturtransfers
zur Zeit des »Ancien Régime«: eine Fallstudie*

AUTOREN UND VERLEGER

199

Wolfgang Schmitz: *Neue Überlegungen zur Autorschaft der Kölnischen Chronik. Die Schlüsselstellung der Kölner Kartause*

211

Mark Lemstedt: *Jacob Leupolds »Theatrum Machinarum« und die Anfänge des Pränumerationswesens in Deutschland*

221

Ernst Fischer: *»... ein papiernes Mädchen erziehen«. Sophie von La Roche, die Anfänge des Frauenromans in Deutschland und die Folgen für den Buchmarkt*

241

Robert Darnton: *Author-Publisher Relations in the Eighteenth Century: Joseph Servan and the Société typographique de Neuchâtel*

249

Bernhard Fischer: *Friedrich Schiller in Dresden*

261

Michael Knoche: *Wie schön wäre es, wenn wir in Verbindung ständen. Karl Jaspers und Ferdinand Springer*

277

Corinna Norrick-Rühl: *Pulitzer meets Reinbek. Preisgekrönte US-amerikanische Gegenwartsliteratur im Rowohlt Verlag*

289

Autorenverzeichnis

297

Schriftenverzeichnis von Stephan Füssel