

Inhaltsverzeichnis

I. Objekte und Dinge	7
Präludium. Fast eine Fantasie	7
Sich in der Welt orientieren	13
Unterscheiden lernen	18
Das Ding	20
Zwischen Objekt und Subjekt	32
Verwaiste Objekte	36
Holz und Stein	46
Das Gedächtnis der Dinge	49
Von der Selbstverständlichkeit zur Entdeckung	55
Intentionalität und Ding	61
In Form eines Kruges	70
II. Sich der Welt öffnen	82
Lebloses entziffern	82
Die Lebensdauer der Dinge	93
Um eine Leere zu füllen?	103
Das Zeitalter der banalen Dinge	110
Schuldgefühle	115
Haus-Laren	118

Die Inflation der Schönheit	126
Die rettende Kunst	134
Der Rücken der Dinge	147
III. Bewegt-Leben	153
Die Dinge lieben	153
Zwischen Ewigem und Vergänglichem	165
Alle Gesichter Rembrandts	172
Res singulares	182
Die Dinge sprechen lassen	186
Nachwort zur deutschen Ausgabe	195
Anmerkungen	202
Literaturverzeichnis	210