

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
Vorwort	11
I. Der Krieg hat Urheberrechte	13
1. Ein Begriff	13
2. Vorstellungen – Problematik	14
Sexualvorstellungen	15
Grenzvorstellungen	20
Ostbelgische Kriegskinder lüften ihr Geheimnis ...	25
II. Erst das Gespräch, dann der Text?	39
1. Gesprächsgegebenheiten	41
2. Schriftliche Quellen	45
3. Bilder	46
III. Sexualverkehr regeln und überwachen	49
1. Fürsorgeerziehung	52
2. Unterhaltszahlung	58
3. Zwangsvorstellungen?	63
IV. Uniform oder Exotik?	79
1. Männer in Uniform	79
2. Einheimische Frauen	89
3. Die Begegnung – ein Schäferstündchen?	92
V. Schwanger ... Was nun?	107
1. Verhüten	108
2. Geborgen im Ehehafen	113
– Vor Ort	113
– Ferntrauung	118
– Postume Ehe	120
VI. Ins düstere Licht der Welt	127
1. Das Kind muss einen Namen haben	135
– Anzeige	135
– Namensgebung	137

2. Vaterschaft und Unterhalt	144
– Anerkennung	146
– Ablehnung	152
VII. „... etwas eigenes Fleisch und Blut“	167
1. Heime	168
2. Abstammung	178
3. Adoption	179
VIII. „... es gab eine Wand“.	
Bleierne Geheimnisse – Nachwehen	191
1. Grenzüberschreitendes Verhalten	194
2. Identitätsraub und -suche	212
– Nachkriegssäuberung der Kinder?	216
– Wurzelsuche	224
– Bewältigung	239
IX. Epilog	245
Anlage 1 – Unterlagen zur Kinderannahmeantrag	248
Anlage 2 – Fragebogen Jugendamt	250
Gewährspersonen	251
Abkürzungsverzeichnis	252
Bildrechte	254
Quellen und Literatur	255