

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	3
2. Der Umgang mit Tod und Trauer in der westeuropäischen Gesellschaft	4
2.1. <i>Tod und Trauer als Tabu</i>	5
2.2. <i>Tod und Trauer als individuelle Ereignisse</i>	7
2.3. <i>Tod und Trauer in den Medien</i>	7
3. Der Umgang mit Tod und Trauer in der Grundschule	10
3.1. <i>Curriculare Vorgaben zu den Themen Tod und Trauer</i>	10
3.2. <i>Die praktische Auseinandersetzung mit den Themen Tod und Trauer</i>	14
4. Sterben, Tod und Auferstehung	15
4.1. <i>Sterben, Tod und Auferstehung aus humanwissenschaftlicher Sicht</i>	15
4.2. <i>Sterben, Tod und Auferstehung aus christlicher Sicht</i>	16
4.2.1. <i>Das ganzheitliche Menschenbild des Christentums</i>	17
4.2.2. <i>Die in Jesus Christus vermittelte Hoffnung auf Auferstehung</i>	19
4.2.3. <i>Die christliche Vorstellung von Himmel und Hölle</i>	21
5. Trauer und Trauerarbeit	23
5.1. <i>Trauerreaktionen von Kindern und Jugendlichen</i>	25
5.2. <i>Aufgaben, die die Trauer an die Menschen stellt (William J. Worden)</i>	28
5.2.1. <i>Aufgabe 1: Den Verlust als Realität akzeptieren</i>	29
5.2.2. <i>Aufgabe 2: Den Schmerz verarbeiten</i>	30
5.2.3. <i>Aufgabe 3: Sich an eine Welt ohne die verstorbene Person anpassen</i>	30
5.2.4. <i>Aufgabe 4: Eine dauerhafte Verbindung zu der verstorbenen Person inmitten des Aufbruchs in ein neues Leben finden</i>	31
5.3. <i>Trauer- und Bestattungsrituale unter besonderer Berücksichtigung des christlichen Glaubens</i>	32
6. Entwicklungspsychologische Grundlagen zur Entwicklung eines Todesverständnisses bei Kindern und Jugendlichen	35
6.1. <i>Vorschulalter</i>	36
6.2. <i>Grundschulalter</i>	38
6.3. <i>Jugendalter</i>	40
7. Die Entwicklung eines kindgerechten Trauerkonzepts für die Grundschule	42
7.1. <i>Basiskriterien eines Trauerkonzepts</i>	42
7.1.1. <i>Vorbereitung auf das Ereignis des Todes</i>	43

7.1.2.	Aufrichtige Antworten und Informationen.....	44
7.1.3.	Aufmerksame Begleiter.....	46
7.1.4.	Gemeinschaft und Rituale.....	47
7.1.5.	Erinnerung.....	49
7.1.6.	Hoffnung.....	50
7.2.	<i>Die Gestaltung des Klassenzimmers.....</i>	<i>51</i>
7.3.	<i>Die Arbeit mit Bilderbüchern.....</i>	<i>53</i>
7.3.1.	„Leb wohl, lieber Dachs“.....	54
7.3.2.	„Abschied von Rune“.....	57
7.3.2.1.	<i>Einheit 1: Einführung – Sara und Rune.....</i>	<i>58</i>
7.3.2.2.	<i>Einheit 2: Sara findet Rune im See.....</i>	<i>58</i>
7.3.2.3.	<i>Einheit 3: Rune ist tot – was bedeutet das?.....</i>	<i>59</i>
7.3.2.4.	<i>Einheit 4: Rune wird beerdigt.....</i>	<i>59</i>
7.3.2.5.	<i>Einheit 5: Die Zeit nach der Beerdigung.....</i>	<i>60</i>
7.3.2.6.	<i>Einheit 6: Trostworte verfassen.....</i>	<i>60</i>
7.3.2.7.	<i>Didaktisch-methodische Hinweise.....</i>	<i>61</i>
7.3.3.	„Abschied von der kleinen Raupe“.....	62
7.4.	<i>Christliche Hoffnungserzählungen.....</i>	<i>65</i>
7.4.1.	Die Frauen am leeren Grab.....	66
7.4.2.	Die Emmausgeschichte.....	68
7.4.3.	Das Gleichnis vom Festmahl.....	72
7.5.	<i>Kreative und spielerische Methoden zur Trauerbewältigung.....</i>	<i>73</i>
7.5.1.	Trauersymbole gestalten.....	74
7.5.2.	Das Bonbon-Fragespiel.....	75
7.5.3.	Luftballons in den Himmel steigen lassen.....	76
7.5.4.	Trostsalben herstellen.....	77
7.5.5.	Ein Trost- und Trauerbuch für die Grundschule.....	77
8.	Fazit und Ausblick.....	78
10.	Literatur- und Quellenverzeichnis.....	84