

INHALT

7	EINLEITUNG
13	I. PRODUKTION
15	I.1 <i>Ceramic Sketches</i>
19	I.2 <i>Frauen</i>
22	I.3 Prozesse
30	I.4 Zusammenfassung
33	II. MATERIAL
36	II.1 Ton
46	II.2 Gips
56	II.3 Stahl
66	II.4 Bronze
76	II.5 Aluminium
81	II.6 Oberflächenmaterialien
85	II.7 Zusammenfassung
89	III. TRANSFORMATIONSPROZESSE
89	III.1 <i>Ceramic Sketches</i>
96	III.2 Bezugssysteme
102	III.3 Zusammenfassung
105	IV. SUJET
105	IV.1 Der weibliche Akt
120	IV.2 Einzelanalysen
150	IV.3 Zusammenfassung
155	V. PRÄSENTATION
155	V.1 Regal und Tisch
159	V.2 Gruppenpräsentationen
173	V.3 Einzelpräsentationen
178	V.4 Zusammenfassung

INHALT

181	FAZIT
185	FARBTAFLN
233	LITERATUR
245	BILDNACHWEIS