

## Gespräche mit Ulrich Loock in den Jahren 2018 und 2019

15	Farbwirkung und Materialität der Farbe
17	Flüchtigkeit und Greifbarkeit
35	Kontext der 1980er-Jahre
37	Unpräzises Sein der Malerei
43	Entscheidung für die Oberfläche
45	Anonymisierung der Malerei
79	Gestik
80	Photographische Entkörperlichung
82	Anonyme Geste
103	Flüchtige Bilder
104	Gegen Festlegung
139	Unterschiedlichkeit der Praxis
139	Übernahme von Bildern
142	Begehren
157	Aneignung von Materialität
159	Visualität gegenüber Funktionalität
162	Großer Maßstab
164	Gegen Arbeit
165	Malerei und Architektur
284	Das Singende
286	Farbe
286	Zerstörung des Bildes
288	Ablehnung des Begründungszwangs
291	Fremdheit der Malerei
292	Gegen Kategorien
302	Integraler Teil des Wirklichen
303	Die Wirklichkeit als Leinwand begreifen
305	Abstraktion
306	Nichts ist auszuschließen
307	Verfremdung, Sehen
332	Bildlichkeit und Alltäglichkeit
334	Psychedelik, Spektakel, handelndes Sehen
340	Veränderung architekturbezogener Projekte
341	Fortführung des Werkes
346	Nachwort

## Conversations with Ulrich Loock in the years 2018 and 2019

15	Colour Effect and Materiality of Paint
17	Transience and Tangibility
35	The Context of the 1980s
37	Unpretentious Suchness of Painting
43	The Decision for the Surface
45	Anonymization of Painting
79	Gesture
80	Photographic De-Corporealization
82	Anonymous Gesture
103	Fleeting Images
104	Against Predefinition
139	Diversity of Praxis
139	Appropriation of Images
142	Desire
157	Appropriation of Materiality
159	Opposed to Functionality
162	Large Scale
164	Against Work
165	Painting and Architecture
284	The Song Element
286	Farbe
286	Destruction of the Image
288	Rejection of the Compulsion to Justify
291	Alienness of Painting
292	Against Categories
302	Integral Part of Reality
303	Understanding Reality as a Canvas
305	Abstraction
306	Nothing Can Be Excluded
307	Defamiliarization, Seeing
332	Imagery and Everyday Life
334	Spectacle, Active Seeing
340	Architecture-Related Projects
341	Continuation of the Work
347	Afterword

## Architekturprojekte / Architectural projects

- 172 **SUVA, Umbau und Erweiterung eines Wohn- und Bürohauses, Basel**, Herzog & de Meuron
- 176 **Südwest LB, Stuttgart**, Architektenpartnerschaft Brunnert Mory Osterwalder Vielmo, Stuttgart
- 178 **Sportzentrum, Davos**, Gigon/Guyer
- 182 **Ricola Marketing-Gebäude, Laufen**, Herzog & de Meuron
- 188 **Schauspiel Akademie Zürich**, Schweizer Hunziker Architekten, Bern
- 192 **Wohnbauten Susenbergstrasse, Zürich**, Gigon/Guyer
- 196 **Wohnüberbauung und Umbauten Pflegi-Areal, Zürich**, Gigon/Guyer
- 200 **Büroräume, Zürich**, Gigon/Guyer
- 202 **Hörsaal und Umgebung Universität Zürich**, Gigon/Guyer
- 212 **Wohnüberbauung Brunnenhof, Zürich**, Gigon/Guyer
- 218 **Einfamilienhaus, Zürich**, Gigon/Guyer
- 222 **Helvetia Erweiterung Nordflügel, St. Gallen**, Herzog & de Meuron
- 224 **Wohn- und Geschäftshaus, Almere, Niederlande**, Gigon/Guyer
- 228 **Wohnhäuser Diggelmannstrasse, Zürich**, Gigon/Guyer
- 230 **Privathaus, Engadin**, Ruch & Partner
- 234 **ETH HIT e-science Lab, Zürich**, Baumschlager Eberle Architekten
- 240 **Bürohochhaus Prime Tower, Zürich**, Gigon/Guyer
- 244 **Weihnachtsbeleuchtung, Zürcher Bahnhofstrasse**, Charles Keller Design, St. Gallen / Marques Architekten, Luzern
- 246 **Hauptsitz Swiss Re Altbau, Zürich**, Renovierung Innenraum Tilla Theus
- 250 **Façade enveloppe de l'Île Seguin, Paris**, Gigon/Guyer
- 252 **Amtshaus, St. Gallen**
- 254 **Collégiale Saint-Pierre-aux-Liens, Six-Fours-les-Plages**
- 260 **Edward P. Evans Hall, Yale School of Management, New Haven**, Foster + Partners
- 266 **UBS Europaallee, Zürich**, Max Dudler Architekten
- 268 **Helvetia Erweiterung Westflügel, St. Gallen**, Herzog & de Meuron
- 278 **Evangelisches Pflegeheim Heiligkreuz, St. Gallen**, Allemann Bauer Eigenmann Architekten