

Inhalt

Vorwort	5
0 Hinführung	15
0.1 Forschungsstand	17
0.2 Zielsetzung der Untersuchung	21
0.3 Forschungsfrage	22
0.4 Eine Vorbemerkung zum Verhältnis von Theologie und Sozialwissenschaften	23
0.5 Methodik und Konzeption der Untersuchung	25
0.6 Aufbau der Untersuchung	26
1 Grundbegriffe der Untersuchung	28
1.1 Sakralität	28
1.1.1 Gegenwärtige Verwendungsweisen von ‚Sakralität‘	29
1.1.2 Herkunftslinien des Begriffs ‚Sakralität‘	31
1.1.3 Ertrag	37
1.2 Öffentlichkeit	40
1.2.1 Begriffsgeschichtliche Aspekte des ‚Öffentlichen‘	41
1.2.2 Dimensionen des ‚Öffentlichen‘	46
1.2.3 Ertrag	51
1.3 Raum	52
1.3.1 Ein raumsoziologischer Ansatz	53
1.3.2 ‚Öffentliche Räume‘	56
1.3.3 ‚Sakrale‘ und ‚heilige Räume‘	58
1.3.4 Die Begrenzung von ‚Räumen‘	60
1.4 Materialität und Bau	61
1.4.1 Eine philosophische Sichtweise auf ‚Materialität‘ und ‚Bau‘	61
1.4.2 Eine sozialwissenschaftliche Sichtweise auf ‚Materialität‘ und ‚Bau‘	62
1.4.3 Ertrag	65
1.5 Resümee	66
1.5.1 Der Begriff ‚Sakralbau‘ in dieser Studie	66
1.5.2 Ein Panorama von ‚sakralen‘ Bauten	67

2	Theologie von Sakralbauten	70
2.1	Vorbemerkungen zum christlichen Sakralbau	71
2.1.1	Der Begriff ‚Kirche‘	71
2.1.2	Die Anfänge der Kirchenbauten	73
2.1.3	Der öffentliche Charakter von Kirchenbauten	78
2.2	Der katholische Kirchenbau	80
2.2.1	Funktionsräume eines katholischen Kirchenbaus	80
2.2.2	Vorbemerkungen zur Theologie des Kirchenbaus	82
2.2.2.1	Der Kirchenbau in den liturgischen Büchern und im kanonischen Recht	82
2.2.2.2	Weitere zeitgenössische kirchliche Dokumente	86
2.2.3	Ansätze zur zeitgenössischen katholisch-theologischen Reflexion	89
2.2.3.1	<i>Domus-ecclesiae</i> -Ansätze	90
2.2.3.1.1	Klemens Richter	90
2.2.3.1.2	Albert Gerhards und Thomas Sternberg	91
2.2.3.2	<i>Domus-Dei</i> -Ansätze	95
2.2.3.2.1	Joseph Ratzinger	95
2.2.3.2.2	Denis McNamara und Duncan G. Stroik	97
2.2.3.2.3	Bert Daelemans	101
2.2.4	Resümee	104
2.3	Der protestantische Kirchenbau	107
2.3.1	Funktionsräume des protestantischen Kirchenbaus	108
2.3.2	Vorbemerkungen zur Theologie des protestantischen Kirchenbaus	110
2.3.2.1	Der Kirchenbau in den lutherischen und reformatorischen Bekenntnisschriften	110
2.3.2.2	Der Kirchenbau in Dokumenten der Evangelischen Kirche in Deutschland	112
2.3.3	Ansätze zur zeitgenössischen protestantisch-theologischen Reflexion	114
2.3.3.1	Eine klassisch-protestantische Sichtweise	114
2.3.3.2	Das Fortwirken der heiligen Feier	115
2.3.3.3	Ein kulturprotestantischer Ansatz	120
2.3.4	Resümee	122
2.4	Der orthodoxe Kirchenbau	123
2.5	Stimmen zur theologischen Reflexion der Synagoge im Judentum	129
2.5.1	Vorbemerkungen	129
2.5.1.1	Begriffliche Einordnung	129
2.5.1.2	Die Anfänge der Synagoge	130

2.5.1.3 Funktionen einer Synagoge	135
2.5.1.4 Synagoge und Öffentlichkeit	136
2.5.2 Die Begriffe ‚Sakralität‘ und ‚Heiligkeit‘	137
2.5.3 Theologische Hinweise zur ‚Sakralität‘ bzw. ‚Heiligkeit‘ einer Synagoge	139
2.5.4 Die Synagoge in den verschiedenen jüdischen Strömungen	145
2.5.5 Resümee	146
2.6 Stimmen zur theologischen Reflexion der Moschee im Islam	147
2.6.1 Vorbemerkungen	148
2.6.1.1 Begriffliche Einordnung	148
2.6.1.2 Die Anfänge der Moschee	149
2.6.1.3 Funktionen einer Moschee	151
2.6.1.4 Moschee und Öffentlichkeit	153
2.6.2 Die Begriffe ‚Sakralität‘ und ‚Heiligkeit‘	155
2.6.3 Theologische Hinweise zur ‚Sakralität‘ bzw. ‚Heiligkeit‘ einer Moschee	157
2.6.4 Resümee	166
2.7 Resümee: Kirche – Synagoge – Moschee	167
3 Religion in der säkularen Gesellschaft	173
3.1 Thomas Luckmann	176
3.1.1 Der Religionsbegriff	176
3.1.2 Die Auffassung von Säkularisierung/Säkularität	178
3.1.3 Das Schicksal der Religion in der Moderne	178
3.1.4 Religion in der Öffentlichkeit	180
3.1.5 Der Sakralitätsbegriff	183
3.1.6 Hinweise zu den gegenwärtigen Bedeutungen von Sakralbauten	184
3.2 Niklas Luhmann	185
3.2.1 Der Religionsbegriff	185
3.2.2 Die Auffassung von Säkularisierung/Säkularität	186
3.2.3 Das Schicksal der Religion in der Moderne	187
3.2.4 Religion in der Öffentlichkeit	188
3.2.5 Der Sakralitätsbegriff	191
3.2.6 Hinweise zu den gegenwärtigen Bedeutungen von Sakralbauten	191
3.3 José Casanova	194
3.3.1 Der Religionsbegriff	194
3.3.2 Die Auffassung von Säkularisierung/Säkularität	195
3.3.3 Das Schicksal der Religion in der Moderne	197

3.3.4 Religion in der Öffentlichkeit	198
3.3.5 Der Sakralitätsbegriff	201
3.3.6 Hinweise zu den gegenwärtigen Bedeutungen von Sakralbauten	202
3.4 Detlef Pollack	203
3.4.1 Der Religionsbegriff	203
3.4.2 Die Auffassung von Säkularisierung/Säkularität	204
3.4.3 Das Schicksal der Religion in der Moderne	205
3.4.4 Religion in der Öffentlichkeit	207
3.4.5 Der Sakralitätsbegriff	209
3.4.6 Hinweise zu den gegenwärtigen Bedeutungen von Sakralbauten	210
3.5 Charles Taylor	212
3.5.1 Der Religionsbegriff	212
3.5.2 Die Auffassung von Säkularisierung/Säkularität	213
3.5.3 Das Schicksal der Religion in der Moderne	214
3.5.4 Religion in der Öffentlichkeit	216
3.5.5 Der Sakralitätsbegriff	219
3.5.6 Hinweise zu den gegenwärtigen Bedeutungen von Sakralbauten	220
3.6 Hans Joas	221
3.6.1 Der Religionsbegriff	221
3.6.2 Die Auffassung von Säkularisierung/Säkularität	222
3.6.3 Das Schicksal der Religion in der Moderne	223
3.6.4 Religion in der Öffentlichkeit	225
3.6.5 Der Sakralitätsbegriff	226
3.6.6 Hinweise zu den gegenwärtigen Bedeutungen von Sakralbauten	227
3.7 Exkurs: ‚Öffentlicher Raum‘ in muslimisch geprägten Ländern	228
3.8 Resümee	232
3.8.1 Der Religionsbegriff	232
3.8.2 Zum Verständnis von Säkularisierung/Säkularität	234
3.8.3 Zum Schicksal der Religion in der modernen Gesellschaft	238
3.8.4 Religion in der Öffentlichkeit der säkularen Gesellschaft	239
3.8.5 ‚Sakralität‘	242
3.8.6 Hinweise zu den gegenwärtigen Bedeutungen von Sakralbauten	244

4 Ansätze und Modelle zu den Bedeutungen von Sakralbauten in der gegenwärtigen Gesellschaft	247
4.1 Bauten zwischen Sehnsucht, Bedürfnis und Attraktivität	247
4.2 Zeichen- und Symbolbauten	249
4.3 Bauten mit Zeugnischarakter	252
4.4 Bauten der Erfahrung	254
4.5 Bauten einer Alterität	258
4.6 Gedächtnis- und Erinnerungsbauten	264
4.7 Orientierungsbauten	266
4.8 Häuser der Beheimatung	268
4.9 Resümee	270
5 Systematischer Überblick über bisherige empirische Befunde zu religiösen Bedeutungen von Sakralbauten	272
5.0 Zahlen zu Sakralbauten in Deutschland	272
5.1 Herangehensweise und Methodik des systematischen Überblicks	277
5.1.1 Zur Fragestellung	277
5.1.2 Zur Auswahl der einbezogenen Studien	277
5.1.3 Zur Methodik des systematischen Überblicks	279
5.2 Christliche Sakralbauten	281
5.2.1 Religiöse Bedeutungen	281
5.2.1.1 Religiös – kognitiv	281
5.2.1.2 Religiös – rituell	284
5.2.1.3 Religiös – erfahrungsbezogen	286
5.2.1.4 Religiös – ethisch	293
5.2.1.5 Religiös – institutionell	294
5.2.2 Weitere Bedeutungen	295
5.2.2.1 Raumbildliche Bedeutungen	295
5.2.2.2 Historische Bedeutungen	296
5.2.2.3 Sozial-öffentliche Bedeutungen	298
5.2.2.4 Biografische Bedeutungen	301
5.2.2.5 Bauwerklich-architektonisch-künstlerische Bedeutungen	302
5.2.2.6 Bedeutungslosigkeit	302
5.2.3 Profile	303
5.2.3.1 Sozialprofil	303
5.2.3.2 Konfessionelles Profil	307
5.2.3.3 Religiöses Profil	308
5.2.3.4 Religions- bzw. Konfessionslose	310

5.2.4	Zur Besucherschaft von Kirchengebäuden	313
5.2.5	Was die Bevölkerung an Kirchengebäuden schätzt . . .	315
5.3	Vertiefung: Tourismus und Sakralbauten	317
5.3.1	Empirische Hinweise zum Sakralbautourismus	318
5.3.2	Kirchengebäude – Tourismus – säkulare Gesellschaft . .	321
5.4	Hinweise zu den Bedeutungen von Synagogen	324
5.4.1	Zur Akzeptanz von Synagogenneubauten in der deutschen Bevölkerung	325
5.4.2	Bedeutungszuschreibungen	326
5.4.3	Resümee	330
5.5	Hinweise zu den Bedeutungen von Moscheen	330
5.5.1	Zur Akzeptanz von Moscheen in der deutschen Bevölkerung	332
5.5.2	Bedeutungszuschreibungen	333
5.5.3	Resümee	337
5.6	Zwischenfazit	339
6	Fallstudien zu religiösen Bedeutungen von Sakralbauten . .	342
6.1	Methodische Vorbemerkungen	342
6.1.1	Zur Begründung der Methode Fallstudie	343
6.1.2	Zur Begründung der Auswahl der Fallstudien	344
6.1.3	Zur Begründung der inhaltsanalytischen Vorgehensweise in qualitativer Ausrichtung	348
6.1.4	Zur Einordnung von Kirchenumbau, Kirchenumnutzung und Kirchenabriss	350
6.1.5	Das Material der Fallstudien	352
6.1.5.1	Zur Auswahl des Materials	353
6.1.5.2	Zur Materialgewinnung und -recherche	354
6.1.5.3	Analyse der Entstehungssituation des Materials	355
6.1.5.4	Formale Charakteristika des Materials	356
6.1.6	Zum inhaltsanalytischen Vorgehen	356
6.1.6.1	Zur Richtung der Analyse	356
6.1.6.2	Zur Vorgehensweise und Methodik der Analyse	357
6.1.6.3	Zur Definition der Analyseeinheit	359
6.1.6.4	Zur Bildung des Kategoriensystems	360
6.1.6.5	Das Kategoriensystem	362
6.2	Umgestaltung eines Sakralbaus – Maria Geburt, Aschaffenburg-Schweinheim	372
6.2.1	Fallgeschichte und Hintergrund	372
6.2.1.1	Der Sakralbau	372
6.2.1.2	Verlauf des Falls	376

6.2.1.3 Begründung der Auswahl des Falls	377
6.2.2 Bestimmung des Ausgangsmaterials	377
6.2.3 Ergebnisse	378
6.2.4 Diskussion der Ergebnisse	387
6.3 Profanierung eines Sakralbaus – St. Bonifatius, Düren	392
6.3.1 Fallgeschichte und Hintergrund	393
6.3.1.1 Der Sakralbau	393
6.3.1.2 Verlauf des Falls	394
6.3.1.3 Begründung der Auswahl des Falls	400
6.3.2 Bestimmung des Ausgangsmaterials	401
6.3.3 Ergebnisse	401
6.3.4 Diskussion der Ergebnisse	411
6.4 Abriss eines Sakralbaus I – St. Ludgerus, Ennigerloh	415
6.4.0 Vorbemerkungen zum Thema Kirchenabriss	415
6.4.1 Fallgeschichte und Hintergrund	416
6.4.1.1 Der Sakralbau	416
6.4.1.2 Verlauf des Falls	418
6.4.1.3 Begründung der Auswahl des Falls	420
6.4.2 Bestimmung des Ausgangsmaterials	420
6.4.3 Ergebnisse	421
6.4.4 Diskussion der Ergebnisse	430
6.5 Abriss eines Sakralbaus II – St. Raphael, Berlin-Gatow	433
6.5.1 Fallgeschichte und Hintergrund	433
6.5.1.1 Der Sakralbau	433
6.5.1.2 Verlauf des Falls	437
6.5.1.3 Begründung der Auswahl des Falls	438
6.5.2 Bestimmung des Ausgangsmaterials	439
6.5.3 Ergebnisse	440
6.5.4 Diskussion der Ergebnisse	446
6.6 Weitere Ergebnisse	450
6.6.1 Auffälligkeiten hinsichtlich quantitativer Verteilungstendenzen	450
6.6.2 Auffälligkeiten hinsichtlich der Verknüpfungen zwischen den Kategorien	451
6.6.3 Hinweise zu den Profilen der Kommunikatoren	453
6.6.4 <i>Exkurs</i> : Wenig öffentliches Interesse an der Profanierung und dem Abriss von Kirchen	455
6.7 Resümee der empirischen Befunde	457
6.7.1 Religiöse Bedeutungen	458
6.7.2 (Religiöse) Bedeutungslosigkeit und negative Bedeutungen	462

6.7.3 Weitere Bedeutungen	463
6.7.4 Die Frage nach dem Zusammenhang der Bedeutungen mit dem Religiösen	464
6.7.5 Begrenzungen in der empirischen Forschung und zukünftige Forschungsfragen	467
7 Sakralbauten in der säkularen Gesellschaft – diskursive Auswertung der Ergebnisse	469
8 Häuser für den „obdachlosen Gott“ – vier Bausteine zu einer Theologie des Sakralbaus in der säkularen Gesellschaft . . .	493
8.1 Baustein 1: Symbol	497
8.1.1 Ein Moment der säkularen Situation	497
8.1.2 Eine christliche Entsprechung	497
8.1.3 Sakralbauten als Symbole in der säkularen Gesellschaft .	502
8.2 Baustein 2: Distanz – Nähe	506
8.2.1 Ein Moment der säkularen Situation	506
8.2.2 Eine christliche Entsprechung	507
8.2.3 Sakralbauten als Bauten der Nähe und Distanz in der säkularen Gesellschaft	509
8.3 Baustein 3: Gratuität	510
8.3.1 Ein Moment der säkularen Situation	510
8.3.2 Eine christliche Entsprechung: ‚Gratuität‘	512
8.3.3 Sakralbauten als Bauten der Gratuität in der säkularen Gesellschaft	515
8.4 Baustein 4: Offenes Grab	518
8.4.1 Ein bzw. ‚das‘ Moment der säkularen Situation	518
8.4.2 Eine christliche Entsprechung	519
8.4.3 Sakralbauten als ‚offene Gräber‘ in der säkularen Gesellschaft	522
Resümee	524
Wichtige Abkürzungen	528
Literaturverzeichnis	529
Abbildungsnachweise	573
Anhang	574