Du nouveau en archives

Pratiques documentaires et innovations administratives (XIII°-XV° siècle)

5 Harmony Dewez

L'innovation documentaire à la fin du Moyen Âge

11 Élodie Papin

Les cartulaires de l'abbaye de Margam. Le processus de cartularisation et l'administration des biens monastiques au pays de Galles au XIII^e siècle

25 Isabelle Bretthauer, Marlène Helias-Baron

L'individu face à la gestion d'un patrimoine : la rédaction de « livres de gestion » au XIV° siècle

57 Emmanuel Melin

L'innovation documentaire, entre recyclage et enregistrements. Le cas du *Livre rouge* de l'échevinage de Reims (XIV°-XV° siècles)

79 Marie-Émeline Sterlin

L'innovation documentaire à Amiens, entre création et adaptation (fin XIVe-début XVe siècle)

93 Cléo Rager

Les premiers registres de délibérations municipales tenus dans les villes champenoises. Enjeux politiques et innovations documentaires (XV° siècle)

113 Jean-Baptiste Santamaria

Comptabilité publique et innovation à la fin du Moyen Âge. Les institutions princières et l'émergence d'une culture numérique dans un ordre conservateur

Essais et recherches

133 Lucie Malbos

Nourrir les marchands et artisans d'Europe du Nord-Ouest (VIIe-Xe siècle). Pratiques et stratégies alimentaires dans les *emporia* des mers nordiques

Point de vue

153 Jean-Philippe Genet

De la « grande crise » à la « grande transition » : une nouvelle perspective ?

167 Notes de lecture

Jean DE VIGNAY, Le Miroir historial (Elisabetta BARALE); Rosa Maria DESSÌ, Les Spectres du Bon Gouvernement. Artistes, cités communales et seigneurs angevins au Trecento (Jean-Baptiste DELZANT); Pierre-François FOURNIER, Étude sur l'administration d'Alfonse de Poitiers dans la terre d'Auvergne. Édition critique de la thèse soutenue par l'auteur à l'École nationale des chartes en janvier 1911 (Sébastien FRAY); Florian BESSON, Justine BRETON (dir.), Kaamelott, un livre d'histoire (Alban GAUTIER); Lucie MALBOS, Les Ports des mers nordiques à l'époque viking (VII°-X° siècle) (Alban GAUTIER); Agostino PARAVICINI BAGLIANI (dir.), The Impact of Arabic Sciences in Europe and Asia (Micrologus, XXIV) (Marc MOYON); John R. R. TOLKIEN, Beowulf. Traduction et commentaire, suivi de Sellic Spell (Alban GAUTIER)

185 Livres recus