
Inhalt

I. Vater und Sohn.

Dädalus und Ikarus in der Antike

Ovid: <i>Ars amatoria</i> / Liebeskunst II 17–98	18
Ovid: <i>Metamorphoses</i> / Verwandlungen VIII 152–259	24
Apollodor: <i>Chronik</i> II 132; III 9–11; III 214	32
Apollodor: <i>Epitome</i> I 12–14	33
Diodor: <i>Historische Bibliothek</i> IV 77, 5–9	35
Hyginus: <i>Fabulae</i> / Fabeln 39–40	36
Pausanias: <i>Beschreibung Griechenlands</i> IX 11, 4–6	38
Vergil: <i>Aeneis</i> / <i>Aeneis</i> VI 14–33	40
Horaz: <i>Carmina</i> / <i>Oden</i> II 20; IV 2, 1–4.	42
Ovid: <i>Tristia</i> / <i>Gedichte der Trübsal</i> I 1, 87–90	44

II. Sünder, Held, Liebender.

Ikarus in Renaissance und Barock

Francis Bacon: <i>Scylla and Icarus, or the Middle-way</i> / <i>Skylla und Ikarus oder der Mittelweg</i>	50
Gilles Corrozet: <i>Faire tout par moyen</i> / <i>In allem Maß halten</i>	52
Johann Georg Schoch: <i>Der übel-geflügelte Ikarus</i>	53
Andreas Alciatus: <i>In astrologos</i> / <i>Wider die sternseher</i>	54
Francesco Apostoli: <i>In Icari simulacrum</i> / <i>Auf ein Bild des Ikarus</i>	55
Johannes Bisselius: <i>Icaria</i> / <i>Icaria</i>	56
Magnus Daniel Omeis: <i>Dædalus</i>	58
Jacopo Sannazaro: <i>Icaro cadde qui</i> / <i>Hier stürzte Ikarus</i>	59
Ludovico Ariosto: <i>Del mio pensier</i>	60
Alfons Kissner: <i>Im Sinn</i>	61
William Drummond of Hawthornden: <i>Icarus</i> / <i>Ikarus</i>	62
Luigi Tansillo: <i>Amor m'impenna l'ale</i> / <i>Amor beflügelt mich</i>	63
Luigi Tansillo: <i>Poi che spiegate ho l'ale</i> / <i>Die ausgebreiteten Flügel lieb ich</i>	64

Luigi Tansillo: S'un Icaro, un Fetonte / Wenn die Welt einen Ikarus oder Phaëton	65
Garcilaso de la Vega: Si para refrenar este deseo / Wenn es zur Zügelung	66
Onorato Fascitello: Icaro io son / Ich bin Ikarus	67
Fernando de Herrera: Dichoso fue'l ardor / Glücklich war das Feuer	68
Florentius Schoonhovius: Altum sapere periculosum / Es ist gefährlich.	69
Battista Guarini: Ahi che con ali inferme / Ach, der ich mich mit schwachen Flügeln	70
Torquato Tasso: Al signor Giulio Mosti	71
Karl Förster: Liebesmuth	71
Tommaso Castellani: Avventurate, ma piú audaci piume / Glückliche Schwingen	72
Lupercio Leonardo de Argensola: En sus ligeras alas confiado / Seinen leichten Flügeln vertrauend	73
Philippe Desportes: Icare est cheut icy / Hier ist Ikarus gestürzt	74
Otto van Veen: Medio tutissimus ibis / Der Mittelweg ist der sicherste	75
Giovanni Battista Marino: Icaro in cera / Ikarus aus Wachs	76
Battista Guarini: Cor volante / Fliegendes Herz	77
Daniel Czepko: Nichts ohne Gefahr	78
Ernst Christoph Homburg: Vergleichung eines Liebhabenden mit dem Icarus	78
Gottlieb Stolle: Er vergleicht sich mit dem Icarus	79
Jacob Balde: Melancholia	80
Max Wehrli: Melancholie	81
Luis de Góngora: Al túmulo de Écija / Auf den Katafalk von Écija	82
Daniel Casper von Lohenstein: Seele / des [...] Herren George Friedrichs von Artzat und Groß-Schottkau	83
Giovanni Francesco Loredano: Epitaffio d'Icaro	84
Johann Christian Hallmann: Grab-Schrift des Icarus	84
Celio Calcagnini: Casus Icari / Der Sturz des Ikarus	85
Ernst Christoph Homburg: Auff den fallenden Icarus	86
David Schirmer: An den Dädalus	86
Daniel Czepko: An seinen Freund, der sich zum Fenster hinaus begeben müssen	87

III. Künstler und Märtyrer.

Ikarus von der Klassik bis zur Klassischen Moderne

Johann Wolfgang von Goethe: Faust II 3, 9863–9906	92
Friedrich de la Motte Fouqué: Parcival. Rittergedicht 1 13	94
Ludwig Achim von Arnim: Holländische Liebhabereien	95
Wilhelm Müller: Selbstgenügsamkeit des Zechers	98
Wilhelm Müller: Der neue Ikarus	99
Charles Baudelaire: Les plaintes d'un Icare	100
Stefan George: Klagen eines Ikarus.	101
Stefan Zweig: Die Klagen eines Ikarus	102
Rainer Maria Rilke: Ikarus	103
Stefan George: Ikarus	104
Theodor Fontane: Ikarus	105
Ottomar Enking: Ikariden	105
Gabriele D'Annunzio: L'ala sul mare / Der Flügel auf dem Meer	107
Gabriele D'Annunzio: ALTIVS EGIT ITER / Altius egit iter	108
Herbert Eulenberg: Ikarus und Daedalus	110

IV. Rebellen und Neuerer. Ikariden

vom Expressionismus bis zum Zweiten Weltkrieg

Georg Heym: Die Morgue	116
Hellmuth Wetzel: Ikariden	117
Karl Bröger: Schatten des Ikaros	118
Gottfried Benn: Da fiel uns Ikarus vor die Füße	119
Gottfried Benn: Ikarus	120
Johannes R. Becher: Ikaros	122
Christian Morgenstern: Ikariden	130
Rudolf Adrian Dietrich: Wie zu gläsernen Scherben	130
Lauro De Bosis: Icaro / Ikarus	131
Fritz Dietrich: Die Flügel des Daidalos	134
Johannes R. Becher: Dädalos und Ikarus I; VII–XII	138
Stephan Hermlin: Ballade vom Gefährten Ikarus	142
Max Werner Lenz: Ikarus	143

V. Utopisten.

Ikarus in der deutschen Dichtung der Gegenwart

Ernst Jandl: Ikarus	148
Ingeborg Bachmann: Die blinden Passagiere	148
Erich Arendt: Ode IV	149
Ernst Schnabel: Ich und die Könige	152
Peter Rühmkorf: Anti-Ikarus	158
Günter Kunert: Ikarus 64	160
Christa Reinig: Ikarus	161
Peter Gosse: Munterung an Dädalus	161
Bettina Wegner: Ikarus	163
Peter-Paul Zahl: ratschlag während des sturzes	164
Günter Kunert: Unterwegs nach Utopia I.	165
Wolf Biermann: Ballade vom preußischen Ikarus	167
Rose Ausländer: Ikarus	168
Maria Magdalena Leonhard: Wie die Sonne	169
Knud Wollenberger: Traum des Sisyphos	169
Gerd Adloff: Selbstmord	170
Yaak Karsunke: Ikarus oder: die dialektik des aufstiegs.	170
Sascha Anderson: der meissner ikarus	172
Peter Härtling: An Ikarus	173
Doris Runge: ikarus	174
Christoph Ransmayr: Die letzte Welt	174
Walter Helmut Fritz: Schrift und Gegenschrift	176
Heinz-Albert Heindrichs: Ikarus	177
Hans Neuenfels: Isaakaros	178
Sarah Kirsch: Mauer	180
Günter Kunert: Ikarus neuerlich	181
Felix Philipp Ingold: Daidalos	181

APPENDIX:

»Kein Pflug steht still um eines Menschen willen«. Pieter Brueghels *Der Sturz des Ikarus* und die Dichter

Wolf Biermann: Der Sturz des Dädalus	186
Wystan Hugh Auden: Musée des Beaux Arts	189
Albert Verwey: Breughels Ikarus / Brueghels Ikarus	190
Albin Zollinger: Breughel: Ikaros	191
Raïssa Maritain: La chute d'Icare / Der Sturz des Ikarus	191

Erich Arendt: Pieter Breughel III	192
Friedrich Bischoff: Brueghel-Legende	193
Allan Curnow: The Fall of Icarus / Der Sturz des Ikarus . . .	195
Jarosław Iwaszkiewicz: Ikaros	196
Stephan Hermlin: Landschaft mit dem Sturz des Ikarus . . .	202
Michael Hamburger: Lines on Brueghel's ›Icarus‹ / Verse auf Brueghels ›Ikarus‹	202
William Carlos Williams: Landscape with the Fall of Icarus.	204
Heinz Czechowski: Landschaft mit Sturz des Ikarus	205
Marie Luise Kaschnitz: Wohin denn ich	206
Ernest Bryll: Wciąż o Ikarach głoszą / Ikarus predigen alle . .	208
Alexander Fhares: IKARUS	210
Richard Anders: Musées royaux des Beaux-Arts	211
Ulrich Berkes: Sturz des Ikarus	212
Ulrich Berkes: Warum Ikarus	212
Gisbert Kranz: Bruegel	213
Thomas Rosenlöcher: Breughels Ikarus	214
Wolf Biermann: à la lanterne! à la lanterne!	215
Quellen und Anmerkungen	220
Abbildungsnachweise	242
Nachwort	244
Weiterführende Literatur	268