

Inhalt

Dank	VII
Abkürzungen	IX
Diakritische Zeichen, Erläuterungen zur Transkription	IX
Schreibweisen von fremdsprachigen Namen und Begriffen	X
Handschriften, Materialien und Drucke der <i>Reise in Polen</i>	XI
Emendationen der Neuausgabe 2016	XIV
Alfred Döblins Reise nach Polen. Die Beweggründe für die Reise und deren Bedeutung	1
1 Zur Methode der Textgenetik	7
2 Perspektiven der Forschung	15
2.1 Alfred Döblins Begegnung mit dem europäischen Osten	15
2.2 <i>Reise in Polen</i> als eine Zäsur in Döblins Schaffen	23
2.3 Zur Erzählweise und zum Aufbau der <i>Reise in Polen</i> . Die Frage der Fiktionalität	26
3 Rezeptions- und Wirkungsgeschichte der <i>Reise in Polen</i>	29
3.1 Die zeitgenössische deutsche und deutsch-jüdische Kritik	29
3.2 Rezensionen zur Neuausgabe 1968 und deren Übersetzungen ins Englische, Italienische und Französische	35
3.3 Die polnische und polnisch-jüdische Rezeption	39
3.4 <i>Reise in Polen</i> als Referenztext	51
4 Das <i>dossier génétique</i> (Textzeugen und Materialien)	67
5 Döblins Begegnung mit Polen	75
5.1 Polen im Jahr 1924	75
5.2 Döblins Polenreise im Licht der Notizen	80
6 Die Genese der <i>Reise in Polen</i>	121
6.1 Die Entstehungsgeschichte im Überblick	121
6.2 Verfahren der Textgestaltung und Literarisierung	125
6.3 Gestaltung von Schlüsselthemen der <i>Reise in Polen</i>	156
Schlussbetrachtung	195
Anhang: Zusätzliche Texte	207
Alfred Döblin: Der Kopf Polens (Warschau) / Alfred Döblin: Wirtschaftlicher Umbau des Ostjudentums / Regina Reicherówna: Bei Alfred Döblin. Kelims aus Zakopane und Scherenschnitte aus Łowicz in Berlin	
Literaturverzeichnis	215
Personenregister	235