

Inhalt

9

EINFÜHRUNG

21

MENSCHWERDUNG EINES AFFEN
In den Tugenbergen im Nordwesten Kenias

83

AUFSTAND DER GEISTER
Feldforschung in einem Kriegsgebiet im Norden Ugandas

125

IM HERZEN DER POSTKOLONIE
Die katholische Kirche im Westen Ugandas und
die Figur des Kannibalen

197

GETEILTE FOTOGRAFIE
Fotografische Praktiken an der ostafrikanischen Küste

251

EPILOG
Rückkehr zum Affen

261 Anmerkungen

273 Literatur

279 Dank