

# Inhalt

Gerald Hartung · <i>Einleitung</i> _____	7
Editorische Notiz _____	34
Nachweis der Erstveröffentlichungen _____	35
Georg Simmel · <i>Essays zur Kulturphilosophie</i>	
Persönliche und sachliche Kultur _____	39
Die Großstädte und das Geistesleben _____	65
Zu einer Theorie des Pessimismus _____	83
I. Der Pessimismus als Übergangerscheinung	
II. Das Grausamkeitsmoment im Pessimismus	
Schopenhauer und Nietzsche _____	93
Kant und Goethe _____	105
Vom Wesen der Kultur _____	115
Der Begriff und die Tragödie der Kultur _____	127
Weibliche Kultur _____	161
Der Konflikt der modernen Kultur. Ein Vortrag _____	207