

INHALT

Vorwort	5
<i>Prof. Dr. Frederik J. J. Buytendijk</i>	7
DIE ANMUT	
<i>Prof. Dr. Paul Christian</i>	19
VOM WERTBEWUSSTSEIN IM TUN	
Ein Beitrag zur Psychophysik der Willkürbewegung	
<i>Prof. Dr. Herbert Plügge</i>	45
GRAZIE UND ANMUT	
Ein biologischer Exkurs über das Marionettentheater von Heinrich von Kleist	
<i>Analyse · Text</i>	71