

# Inhalt

## *Ahnungen*

Alfred Kerr	
Zwecklose Prophetie (1920) . . . . .	17
Ernst Bloch	
Erinnerung: Hitlers Gewalt (1924) . . . . .	19
Ernst Toller	
Reichskanzler Hitler (1930) . . . . .	24
Kurt Tucholsky	
Der Hellseher (1930) . . . . .	28
Alfred Kerr	
Vergebliche Warnung (1931) . . . . .	33
Carl von Ossietzky	
Kommt Hitler doch? (1931) . . . . .	36
Walter Mehring	
Porträt nach der Natur (1932) . . . . .	43
Axel Eggebrecht	
Wer weiter liest, wird erschossen! (1932) . . . . .	44
Ernst Bloch	
Tag und Dunkel (1932) . . . . .	48
Max Herrmann-Neiße	
Verdammnis 1933 (1936) . . . . .	49

## *Dort wo man Bücher verbrennt*

Stefan Zweig	
[Brief an Frans Masereel] (1933) . . . . .	53
Oskar Loerke	
[Aus dem Tagebuch] (1933) . . . . .	55
Alfred Döblin	
[Brief an Ferdinand Lion] (1933) . . . . .	56
Erich Ebermayer	
[Die Tatsache dieser Bücherverbrennung ist etwas Irreparables] (1933) . . . . .	57

Oskar Maria Graf	
<b>Verbrennt mich!</b> (1933) . . . . .	61
Oskar Maria Graf	
<b>Nachschrift zu diesem Protest 1960</b> (1960) . . . . .	62
Bertolt Brecht	
<b>Die Bücherverbrennung</b> (1938) . . . . .	64
Kurt Tucholsky	
<b>[Brief an Walter Hasenclever]</b> (1933) . . . . .	65
George Grosz	
<b>[Brief an Walter Mehring]</b> (1933) . . . . .	67
<b>[Aus:] Braunbuch über Reichstagsbrand und Hitler-Terror</b>	
<b>Auf den Scheiterhaufen!</b> (1933) . . . . .	68
Ernst Toller	
<b>Offener Brief an Herrn Goebbels</b> (1933) . . . . .	73
Gustav Regler	
<b>Am Vorabend der Autodafés</b> (1934) . . . . .	75
Arnold Zweig	
<b>Rückblick auf Barbarei und Bücherverbrennung</b> (1934) . . . .	81
Erich Weinert	
<b>Der Brand auf dem Opernplatz</b> (1935) . . . . .	89
Alfred Kantorowicz	
<b>Ein Jahr Deutsche Freiheitsbibliothek</b> (1935) . . . . .	91
Paul Zech	
<b>Die Tür ins Freie</b> (1935) . . . . .	97
Ernst Ottwalt	
<b>In diesen Tagen</b> (1936) . . . . .	98
Heinrich Mann	
<b>Die Bücherverbrennung</b> (1936) . . . . .	112
Ernst Erich Noth	
<b>[Vorspiel zum Weltenbrand]</b> (1937) . . . . .	116
Alfred Döblin	
<b>[Verbrannte und verbotene Bücher]</b> (1937) . . . . .	120
Theodor Balk	
<b>Alameda und Opernplatz</b> (1942) . . . . .	123

Alfred Kantorowicz	
<b>Vortrupp der Zukunft (1942)</b> . . . . .	125
Ludwig Renn	
<b>[Neunter Jahrestag der Bücherverbrennung] (1942)</b> . . . . .	131
Oskar Maria Graf	
<b>Nie wieder vergessen! (1943)</b> . . . . .	133
Thomas Mann	
<b>Deutsche Hörer! (1943)</b> . . . . .	135
Anna Seghers	
<b>Geglüht und gehärtet (1943)</b> . . . . .	138
Alexander Abusch	
<b>Am Tage der Bücherverbrennung (1944)</b> . . . . .	140
Stefan Zweig	
<b>[Mittelalter war mit einemmal Trumpf geworden] (1944)</b> . . . . .	142
Erich Kästner	
<b>Bei Durchsicht meiner Bücher (1946)</b> . . . . .	146
Peter Suhrkamp	
<b>Zur Bücherverbrennung am 10. Mai 1933 (1947)</b> . . . . .	148
Alfred Kantorowicz	
<b>Am 10. Mai 1933 ... (1947)</b> . . . . .	149
Hans Mayer	
<b>Die deutsche Literatur und der Scheiterhaufen (1948)</b> . . . . .	155
Erich Kästner	
<b>Über das Verbrennen von Büchern (1958)</b> . . . . .	167
Hans Sahl	
<b>An eine Schulklasse (1970)</b> . . . . .	175
Elisabeth Castonier	
<b>[Der 10. Mai 1933] (1971)</b> . . . . .	176
Walter Mehring	
<b>Die letzte Sitzung (1979)</b> . . . . .	181
Konrad Merz	
<b>Die Scheiterhaufen unsrer Bücher schwelen noch (1982)</b> . . . . .	183

## *Auseinandersetzungen*

Ricarda Huch [Briefwechsel mit der Preußischen Akademie der Künste] (1933)	191
Alfred Kerr Gerhart Hauptmanns Schande (1933)	198
Klaus Mann 88 am Pranger (1933)	203
Oskar Loerke [Aus dem Tagebuch] (1933)	205
Hermann Kasack [Anmerkung] (1955)	206
Otto Flake [Eine große Dummheit] (1960)	207
Klaus Mann [Brief an Gottfried Benn] (1933)	208
Gottfried Benn Antwort an die literarischen Emigranten (1933)	211
Klaus Mann Gottfried Benn oder die Entwürdigung des Geistes (1933)	219
Egon Erwin Kisch Briefwechsel mit Gottfried Benn (1933)	222
Joseph Roth Dichter im Dritten Reich (1933)	227
Klaus Mann Gottfried Benn. Die Geschichte einer Verirrung (1937)	234
Ernst Ottwalt Literarische Rückschalter (1934)	244
Thomas Mann [Briefwechsel mit Bonn] (1936/1937)	249

## *Erfahrung Exil*

Bertolt Brecht Deutschland (1933)	259
--------------------------------------	-----

Heinrich Mann	
<b>Aufgaben der Emigration (1933)</b> . . . . .	261
Alfred Kerr	
<b>Die Diktatur des Hausknechts (1933)</b> . . . . .	268
Alfred Kerr	
<b>Empfindsame Flucht (1933)</b> . . . . .	275
Walter Mehring	
<b>Die kleinen Hotels (1934)</b> . . . . .	283
Walter Mehring	
<b>Der Emigrantenchoral (1934)</b> . . . . .	285
Franz Theodor Csokor	
<b>[Brief an Lina Loos] (1934)</b> . . . . .	287
Ernst Toller	
<b>Ernst Tollers Anklage (1934)</b> . . . . .	289
Alfred Kantorowicz	
<b>Alltag in der Emigration (1935)</b> . . . . .	294
Hans Marchwitza	
<b>Flüchtlinge (1936)</b> . . . . .	299
Max Herrmann-Neiße	
<b>Rast auf der Flucht (1936)</b> . . . . .	305
Max Herrmann-Neiße	
<b>Ein deutscher Dichter bin ich einst gewesen (1936)</b> . . . . .	306
Alfred Polgar	
<b>Schicksal in drei Worten (1936)</b> . . . . .	307
Bertolt Brecht	
<b>Über die Bezeichnung Emigranten (1937)</b> . . . . .	308
Joseph Roth	
<b>[Brief an Stefan Zweig] (1937)</b> . . . . .	309
Lion Feuchtwanger	
<b>Trübe Gäste (1938)</b> . . . . .	312
Ernst Bloch	
<b>Ansprache auf dem Congress of American Writers (1939)</b> . . .	317
Berthold Viertel	
<b>Der Fall von Paris (1941)</b> . . . . .	320

Max Herrmann-Neiße Rechtfertigung eines Emigranten (1941) . . . . .	321
Max Herrmann-Neiße Heimatlos (1941) . . . . .	322
Max Herrmann-Neiße Litanei der Bitternis (1941) . . . . .	323
Berthold Viertel Die Frauen (1941) . . . . .	324
Berthold Viertel Das anständige Leben (1941) . . . . .	325
Berthold Viertel Auswanderer (1941) . . . . .	326
Carl Zuckmayer Aufruf zum Leben (1942) . . . . .	327
Werner Ilberg Schriftstellernöte (1943) . . . . .	330
Lion Feuchtwanger Arbeitsprobleme des Schriftstellers im Exil (1943) . . . . .	333
Hermann Kesten [Brief an Carl Beisler] (1946) . . . . .	339
Irmgard Keun [Bilder aus der Emigration] (1947) . . . . .	341
Alfred Polgar Sein letzter Irrtum (1948) . . . . .	356
Alfred Polgar Der Emigrant und die Heimat (1948) . . . . .	359
Klaus Mann [Erfahrung Exil] (1952) . . . . .	367
Berthold Viertel Exil (1956) . . . . .	377
Armin T. Wegner Im Jahre des Unheils (1974/1975) . . . . .	378
Walter Mehring ... gültig zur einmaligen Ausreise (1979) . . . . .	380

## *Wir sind und bleiben unbequeme Zeugen*

Hans Sahl	
Die Letzten (1973) . . . . .	385
»Das Entsetzen ist heute so groß wie damals«	
Gespräch mit Hermann Kesten . . . . .	386
»Den Mordgeruch vorausriechen . . .«	
Gespräch mit Konrad Merz . . . . .	395
»Wir sind und bleiben unbequeme Zeugen«	
Gespräch mit Ernst Erich Noth . . . . .	400
»Solange du schreibst, lebst du noch«	
Gespräch mit Hans Sahl . . . . .	412
»Vielleicht ist die Zeit gekommen. . .«	
Gespräch mit Fritz H. Landshoff . . . . .	420
»Die Folgen dieses Vandalismus sind nicht überwunden«	
Gespräch mit Gottfried Bermann Fischer . . . . .	430
Anmerkungen . . . . .	435
Bio-bibliographische Angaben/Quellenverzeichnis . . . . .	445
Zu den Texten/Bildnachweis . . . . .	478
Nachbemerkung . . . . .	480