

## Inhalt

Einleitung.....	9
Mode und Geschlecht.....	39

### Frauen in Hosen

Einführung.....	54
Die ehrenwerte Verkleidung: Die treue Gattin in Männerkleidern.....	56
Die Erzählung vom König Flore und von der schönen Johanna — Boccaccio: Decamerone — Shakespeare: Cymbeline — As You Like It — Twelfth Night — The Merchant of Venice — Goldoni: Il servitore di due padroni — Marivaux: La fausse suivante — Fidelio — C. F. Meyer: Gustav Adolfs Page	
Weibliche Friedfertigkeit und männliche Gewalt? Die Soldatin .....	101
Jeanne d'Arc — Karoline von Günderode — Catalina de Erauso — Schiller: Die Jungfrau von Orleans — Kleist: Penthesilea	
Kriminelle Außenseiterinnen in Männerkleidung.....	137
Moll Cutpurse — Fanny Davies — R. Rendell: A Sleeping Life	
Selbstfindung und Selbstspaltung: Die "emanzipierte" Frau in Männerkleidung.....	143
George Sand und andere historische Frauen — Singer: Yentl the Yechiva Boy — Brecht: Der gute Mensch von Sezuan — Faffin: Monsieur Hawarden	
Resümee.....	158

### Mädchen als Knaben

Einführung .....	161
Wunderliche Mädchen: Die Erziehung der Tochter zum Sohn .....	163
Secchi: L'interesse — Molière: Dépit amoureux — Wieland: Novelle ohne Titel — Hofmannsthal: Lucidor — Arabella — Tahar Ben Jelloun: L'enfant de sable — La nuit sacrée — Herlem/Luton: Histoire du petit garçon qui était une petite fille	

Verwirrung des weiblichen Geschlechtscharakters:	
Mädchen, die Knaben sein wollen.....	204
Weibliche Maskerade — Freud: Dora — Emmy von Rhoden: Der Trotzkopf — Clementine Helm: Backfischchens Leiden und Freuden — Henny Koch: Papas Junge — L. M. Alcott: Little Women — Enid Blyton: Famous Five — Peter Pohl: Jan mein Freund	
Weibliche Kindheit und	
Rollentausch in Autobiographien.....	230
Charlotte Charke — Nadezhda Durova	
Resümee.....	237
<b>Erotik des Geschlechtertauschs</b>	
Einführung.....	242
Die Faszination des Ungreifbaren:	
Die verkleidete Frau als Objekt männlichen Begehrens.....	243
Cazotte: Le diable amoureux — M. G. Lewis: The Monk — Théophile Gautier: Mademoiselle de Maupin — D. H. Lawrence: The Fox — H. Hesse: Der Steppenwolf — Isak Dinesen: The Deluge at Norderney	
Die biologische Falle:	
Männlicher Geist in weiblichem Körper?.....	275
Postmoderne Theorien und der Diskurs der Sexualwissenschaftler — Radclyffe Hall: The Well of Loneliness — Natalie Barney und Renée Vivien — Colette — L. Feinberg: Stone Butch Blues — Anne Birk: Handgemenge	
Vom Geschlechtswechsel zur Androgynie.....	304
Teiresias — Apollinaire: Les mamelles de Tirésias — Christa Wolf: Selbstversuch — Sarah Kirsch: Blitz aus heiterem Himmel — Irmtraud Morgner: Gute Botschaft der Valeska — Günther de Bruyn: Geschlechtertausch — Peter Hacks: Omphale — Stefan Heym: Das Wachsmuth-Syndrom — Virginia Woolf: Orlando — A Room of One's Own — Bisexualität als poetologisches Programm	
Psychoanalytische Theorie, Feminismus	
und die Konstruktion der Geschlechter.....	332
Schluß.....	342
Literaturverzeichnis.....	357