

Inhalt

*und Nachweis der Bände bzw. Zeitschriften,
aus denen die Gedichte stammen*

| | |
|---|-----|
| <i>Mir bleibt mein Lied</i> (1942) | |
| Der Zaungast (1927) | 7 |
| Erkenntnis ist ein Wald von Schnee | 9 |
| <i>Das Buch Franziskus</i> (1911) | |
| Die vielen Katzen, welche um mich sind | 11 |
| <i>Mir bleibt mein Lied</i> (1942) | |
| Die Bauernmagd (1913) | 12 |
| <i>Der Querschnitt</i> 4 (1924) | |
| Harmloser Mieter | 13 |
| <i>Sie und die Stadt</i> (1914) | |
| Schützenfest | 14 |
| Konfession | 14 |
| Vorstadtmorgen | 15 |
| Der Orkan | 16 |
| <i>Die Aktion</i> 2 (1912) | |
| Der ewige Student | 17 |
| <i>Nachlaß</i> (1914) | |
| Unserer Ohnmacht Grabgesang | 19 |
| <i>Der Mistral</i> 1 (1915) 2 | |
| Kriegs-Begeisterung | 20 |
| <i>Mir bleibt mein Lied</i> (1942) | |
| Die Blessierten (1914) | 21 |
| <i>Der Mistral</i> 1(1915) 3 | |
| Ein Dichter denkt im Kriegsweh: | 22 |
| <i>Empörung Andacht Ewigkeit</i> (1918) | |
| Erkenntnis ist ein Wald von Schnee | 23 |
| | 157 |

| | |
|---|----|
| Lob des Mondes | 24 |
| Türme in der großen Stadt | 25 |
| In fremder Straßen fremde Nacht verschlagen | 26 |
| Abendliches Leni-Lied | 26 |
| Herr, kannst du nicht die Dinge strafen | 27 |
| <i>Verbannung (1919)</i> | |
| Tragödie | 29 |
| Der Vollmond lockt den Dieb | 29 |
| Der Tiere jüngster Tag | 30 |
| Bis ich selbst verrausche | 31 |
| Vergeltung | 31 |
| Verbannung | 32 |
| Birke, auflodernde Güte | 32 |
| Eh mich neuer Tag umtönt | 33 |
| Dich lockt Adonis in den jungen Tag | 34 |
| Dein Haar hat Lieder, die ich liebe | 35 |
| Trostlied der bangen Regennacht | 35 |
| Durch meine Fenster fallen Flagellationen | 36 |
| Ich log mich um mein Menschentum | 37 |
| <i>Die Preisgabe (1919)</i> | |
| Der Zauberkünstler | 39 |
| Der Stellungslose | 39 |
| Man muß sehr gütig zu den Frauen sein | 40 |
| Plötzlich ist ein Kreuz errichtet | 40 |
| Im Tiefsten hab ich immer alle Dinge lieb | 41 |
| Gute Menschen, wie ich euch beneide! | 42 |
| Himmel erhört mich nicht. Hölle erhört mich nicht | 43 |
| <i>Im Stern des Schmerzes (1924)</i> | |
| Ich gehe, wie ich kam | 45 |
| Einsamkeit ist eine Schuld | 45 |
| Ende des Odysseus und seiner Gefährten | 46 |
| Unseligkeit | 47 |
| Himmel erhört mich nicht | 48 |

| | |
|---|-----|
| <i>Einsame Stimme</i> (1927) | |
| Des Dichters Unendlichkeit | 50 |
| Lied eines Bettlers | 50 |
| An einen Backfisch vom Bayrischen Platz | 51 |
| Berliner Landschaft | 52 |
| O du Stadtbahnzug auf der Brücke | 53 |
| Kummer der Verzauberung | 54 |
| Liebeslied | 55 |
| Ich trieb dich fort | 56 |
| Die Rosentragödie | 57 |
| Nachtzauber | 57 |
| | |
| <i>Abschied</i> (1928) | |
| Der Verbrecher | 59 |
| Fahrende Leute des Todes | 60 |
| | |
| <i>Einsame Stimme</i> (1927) | |
| Weltuntergang | 61 |
| Weltauferstehung | 61 |
| | |
| Hinter all dem zärtlich Schönen geht die Raserei auf Raub | 63 |
| | |
| <i>Das neue Tagebuch</i> (1935) | |
| Der falsche Magier | 65 |
| | |
| <i>Um uns die Fremde</i> (1936) | |
| Verdamnis 1933 | 66 |
| Rast auf der Flucht | 67 |
| Die geliebte Stadt | 68 |
| Zürcher Mai- und Hochzeitscarmen | 69 |
| Zerstörte Welt | 69 |
| Der Wahn | 70 |
| Ein deutscher Dichter bin ich einst gewesen | 71 |
| Nacht in der Emigration | 72 |
| Zuspruch | 73 |
| Die Eisheiligen | 74 |
| Liebeslied in böser Zeit | 74 |
| | 159 |

| | |
|---|-----|
| <i>Letzte Gedichte</i> (1941) | |
| Ewige Heimat | 76 |
| Rechtfertigung des Emigranten | 78 |
| Sommerlich die Gärten tönen | 79 |
| Monolog auf fremder Bühne | 79 |
| Rundfunk-Oase | 80 |
| Feindselige Wandlung | 81 |
| Dichter im Exil | 81 |
| Bäume im Exil | 83 |
| Heimatlos | 84 |
| Bild der Heimat | 84 |
| Die Nelken | 85 |
| Überwunden | 86 |
| Um uns wird es immer leerer | 87 |
| Ein Licht geht nach dem andern aus | 88 |
| Litanei der Bitternis | 89 |
| <i>Mir bleibt mein Lied</i> (1942) | |
| Wir sind verloren | 91 |
| Unsere schönsten Lieder | 92 |
| <i>Letzte Gedichte</i> (1941) | |
| Die Zerstörung | 93 |
| Das Unabwendbare | 94 |
| Ruinen-Welt | 95 |
| Träumerische Dichterseele | 96 |
| Kleines Traumlid | 97 |
| Mir bleibt mein Lied | 98 |
| Ein letztes Lied | 98 |
| Der Spiegel | 100 |
| Die bürgerliche Literaturgeschichte und das Proletariat | 101 |
| Nachwort | 133 |
| Abbildungen | 141 |
| Bildlegenden | 152 |
| Bibliographie der Gedichtbände | 155 |
| Dankvermerk und Nachweise | 156 |