

INDICE

SALUTI DELLE AUTORITÀ

- Ubaldo Scuppa (sindaco di Apiro), Nadia Sparapani (assessore alla Cultura) » 9
- Massimo Bacci (sindaco di Jesi, presidente della Fondazione Pergolesi Spontini), Luca Butini (assessore alla Cultura) » 12
- Franco Musarra, *Introduzione. «Indi scendemmo...»: Roberto Benigni ad Apiro e Jesi* » 15
- François Livi, *Dante e la teologia. L'immagine poetica della Divina Commedia come interpretazione del dogma* » 19
- Pietro Cataldi, *Il canto primo dell'Inferno* » 39
- Peter Kuon, *Benigni e il canto degli ignavi* » 47
- Rino Caputo, *Dante "a mente" di Benigni* » 57
- Franziska Meier, *Inferno VII nella recitazione di Roberto Benigni* » 65
- Andrea Aldo Robiglio, *Canto X* » 75
- Lia Fava Guzzetta – Maria Luisi, *Benigni commenta il canto XIII dell'Inferno* » 85
- Giulia Fasano, *Dante e il suo maestro: Brunetto Latini in Inferno XV* » 91
- Michela Mastrodonato, *Il canto XVII e il «grosso» di Alighiero* » 109
- Daragh O'Connell, *Canto XVIII: ovvero quando le parole cominciano a puzzare* » 123

Lino Pertile, <i>Il canto XXVI dell'Inferno</i>	» 137
Giulio Ferroni, <i>Inferno XXVII</i>	» 149
Stefano Jossa, <i>Pinocchio all'Inferno: Benigni lettore del XXX canto dell'Inferno</i>	» 159
Corinna Salvadori Lonergan, « <i>e se non piangi, di che pianger suoli?</i> » <i>Inferno XXXIII in lettura con Benigni, Heaney, O'Donoghue, Beckett</i>	» 175
Carlo Ossola, <i>Benignamente presente [per Roberto Benigni]</i>	» 195
Appendice fotografica	» 203
Indice dei nomi	» 209
Curriculum	» 215