

Inhalt

Francesca Vidal

Vorwort — VII

Gert Ueding

Utopische Kraft als bewegendes Pathos — 1

Volker Friedrich

Die Rhetorik der Technik als Motor der Utopie

Über den bedeutenden deutschen Science-fiction-Roman

Auf zwei Planeten von Kurd Laßwitz — 15

Björn Hayer

„versenk dich in die bewegung“

Poesie der Gegenwart als utopische Praxis — 34

Rainer E. Zimmermann

Die Rhetorik der Naturallianz

Zur topischen Hoffnungsheuristik bei Ernst Bloch — 45

Norbert Otto Eke

Utopie als/der Störung

Heiner Müller und die „Lücke im Ablauf“ — 71

Francesca Vidal

Rhetorik und Utopie im Werk von Bertolt Brecht — 86

Interview

Adrian Rinck im Gespräch mit Konstantin Wecker über Rhetorik und Utopie — 98

Rezensionen

Alicia Sommerfeld

Ames, Morgan G.: *The Charisma Machine. The Life, Death, and Legacy of One Laptop per Child* — 107

Manuel Theophil

Häusermann, Jürg: Konstruktive Rhetorik. Der Dialog als Schlüssel zum erfolgreichen Vortrag — 112

Francesca Vidal

Klein, Josef: Politik und Rhetorik. Eine Einführung — 116

Franziska Trischler

Linklater, Kristin: Meisterwerk Stimme: Entfaltung und Pflege eines natürlichen Instruments — 119

Daniela De Sabato

Martin, James: Psychopolitics of Speech. Uncivil Discourse and the Excess of Desire — 125

Norbert Gutenberg

Kramer, Olaf; Lipphardt, Carmen; Pelzer, Michael (Hrsg.): Rhetorik und Ästhetik der Evidenz — 128

Debatte

Franz-Hubert Robling

Drescher, Simon: Persuasion zwischen Zweifel und Gewissheit. Ein philosophischer Beitrag zur Fundamentalarhetorik — 132

Simon Drescher

Drei Perspektiven der Erwidern

Replik auf die Rezension von Franz-Hubert Robling — 137

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren — 142