

## INHALTSVERZEICHNIS

<i>Einleitung</i> .....	1
I. <i>Lombardische Ordines</i> .....	4
a) <i>Handschriften</i> – b) <i>Editionen</i> – c) <i>Datierung</i> – d) <i>Zahl der Ordines</i> – e) <i>Textgattung</i> – f) <i>Vorlagen</i> – g) <i>Paradigmengebete</i> – h) <i>Zur Textpräsentation</i>	
II. <i>Die Ordines von 1311</i> .....	13
a) <i>Handschrift</i> – b) <i>Editionen</i> – c) <i>Übersetzung</i> – d) <i>Datierung</i> – e) <i>Glossen</i> – f) <i>Verhältnis der Ordines</i> – g) <i>Handschriftentypologie</i> – h) <i>Vorlagen</i> – i) <i>Ambrosianisches</i> – j) <i>Zur Textpräsentation</i>	
III. <i>Die Ordines von Sant’Ambrogio</i> .....	25
a) <i>Langfassung: die Handschrift</i> – b) <i>Editionen</i> – c) <i>Datierung</i> – d) <i>Zahl der Ordines</i> – e) <i>Handschriftengattung</i> – f) <i>Vorlagen</i> – g) <i>Wo wird die Königin gesalbt?</i> – h) <i>Drei Mailänder Symbole</i> – i) <i>Kurzfassung: die Handschrift</i> – j) <i>Zur Textpräsentation</i>	
IV. <i>Der Ordo von 1431</i> .....	35
a) <i>Handschrift</i> – b) <i>Edition</i> – c) <i>Datierung</i> – d) <i>Zahl der Ordines</i> – e) <i>Charakter des Ordo</i> – f) <i>Vorlagen</i>	
V. <i>Ein Bericht über die Krönung von 1530</i> .....	41
a) <i>Handschrift</i> – b) <i>Edition</i> – c) <i>Übersetzung</i> – d) <i>Datierung</i> – e) <i>Eigenart des Textes</i> – f) <i>Handschriftentypologie</i> – g) <i>Vorlagen</i>	
VI. <i>Ordo der Chronica Danielis de comitibus Angleriae</i> .....	46
a) <i>Chronica Danielis</i> – b) <i>Galvaneus Flamma</i> – c) <i>Johannes Burckard</i> – d) <i>Art des Ordo</i> – e) <i>Herkules mit dem Löwen</i> – f) <i>Rückkehr zu Muratori</i> – g) <i>Zur Textpräsentation</i>	
VII. <i>Zur Einrichtung der Ausgabe</i> .....	51
<i>Abkürzungsverzeichnis</i> .....	53
<i>Quellen- und Literaturverzeichnis</i> .....	55
<i>Handschriften- und Siglenverzeichnis</i> .....	60

*Edition*

I.	<i>Lombardische Ordines</i> .....	61
II.	<i>Die Ordines von 1311</i> .....	69
III.	<i>Die Ordines von Sant'Ambrogio (Langfassung)</i> .....	84
III A.	<i>Der Ordo von Sant'Ambrogio (Kurzfassung)</i> .....	95
IV.	<i>Der Ordo von 1431</i> .....	97
V.	<i>Ein Bericht über die Krönung von 1530</i> .....	106
VI.	<i>Ordo der Chronica Danielis de comitibus Angleriae</i> .....	111
	a) <i>Chronica Danielis</i> .....	111
	b) <i>Galvaneus Flamma</i> .....	112
	c) <i>Johannes Burckard</i> .....	113

*Register*

<i>Initien</i> .....	117
<i>Personen</i> .....	121
<i>Orte</i> .....	123
<i>Wörter</i> .....	124