

3	Grußwort
5	Vorwort
6	Die Niederlande und der Westerwald <i>Eine keramische Erfolgsgeschichte (with English summary)</i>
29	Einführung
30	Westerwald - Kannenbäckerland <i>Übergang zu einem neuen Warenangebot nach 1750</i>
44	Formen und Funktionen <i>Neue Märkte, neue Produkte</i>
60	Dekorationen auf Steinzeug <i>Über neue Dekorationsformen</i>
82	Der Handel mit Kölner Waren <i>Verkäufer, Ladenbesitzer und Skipper aus dem Westerwald</i>
104	Gefäße mit Firmennamen für Handel und Gewerbe <i>Der Steinzeugtopf als Verpackungsmaterial</i>
154	Imitiertes Steinzeug Westerwälder Art niederländischer Töpfer <i>Eigene Herstellung mit wenig Erfolg</i>
162	Anhänge
172	Nederlandse samenvatting
174	Nachwort