

Inhalt

03	Editorial
05	Einführung: Kirchen aus dem Baukasten
12	Otto Bartning – Architekt der Moderne
14	Protagonist der Moderne
24	Zollinger System
28	Expressionistische Bauten
30	Die Rundkirche in Essen
34	Die Stahlkirche in Köln
40	Die Stahlkirche auf der PRESSA
46	PRESSA in Köln
54	Die Stahlkirche in Essen
58	Serieller Wohnungsbau
66	Werfthaus „System Bartning“
72	Die Hausbaumaschine
74	Bartning im Nationalsozialismus
78	Zerstörungen im Zweiten Weltkrieg
84	Folgen des Zweiten Weltkriegs
88	Das Notkirchenprogramm
92	Typen des Notkirchenprogramms

104	Das Leben in der Notgemeinde
118	Die Notkirchen heute
128	Seriellles Bauen gegen die Wohnungsnot
136	Protagonist des Wiederaufbaus
142	Der Kleinkirchen-Wettbewerb
152	Fertighauskultur in Deutschland
162	Serieller Großsiedlungsbau
166	Die Metastadt Wulfen
172	Seriellles Bauen heute
176	Leben im Little Home
180	Medien in der Ausstellung
183	Impressum