

# Inhaltsverzeichnis

<i>Michaela Sambanis &amp; Heiner Böttger</i> .....	9
Leit- und Transfergedanken	

## Teil I

### Empirische Evidenz: Vorträge

<i>Petra A. Arndt</i> .....	17
Potenziale und Herausforderungen multidirektionalen Transfers zwischen Neurowissenschaften, Bildungsforschung, Schule und Politik	
<i>Daniela Czernochowski</i> .....	37
Lernen im Gehirn und Klassenzimmer: Impulse aus dem Dialog von Neurowissenschaft und Praxis	
<i>Sonja A. Kotz</i> .....	49
Ist Rhythmus der Motor für erfolgreichen Zweitspracherwerb? Untersuchungen zum Sprachverständnis und zu sensomotorischen Voraussetzungen des Zweitspracherwerbs	
<i>Marco Steinhauser</i> .....	59
Wie unser Gehirn Fehler verarbeitet: Implikationen für den Umgang mit Fehlern in der Schule	
<i>Jenifer Pötzsche</i> .....	73
Lesen(d) Lernen? Eine <i>Eye-Tracking</i> -Studie	
<i>Julia Weltgen</i> .....	89
Blicke durch die inklusive Brille – eine <i>Eye-Tracking</i> -Lesestudie	

## Teil II

### Empirische Evidenz: Interviews

<i>Rebekka Ebert</i> .....	103
Interview mit Prof. Dr. Sonja A. Kotz	

<i>Amelie Groß</i> .....	107
Interview mit Jun.-Prof. Dr. Daniela Czernochowski	
<i>Bernhard Hübner</i> .....	111
Interview mit Jenifer Pötzsche M.Ed. und Dr. Julia Weltgen	
<i>Wiebke Mareike Platzer</i> .....	123
Interview mit Prof. Dr. Marco Steinhauser	
<i>Veronika Stampfer</i> .....	129
Interview mit Dr. Petra A. Arndt	

### **Teil III**

#### **Empirische Evidenz: Transferdiskussionen**

<i>Petra A. Arndt</i> .....	137
Transferdiskussion mit Petra A. Arndt	
<i>Deborah Költzsch</i> .....	141
Transferdiskussion mit Heiner Böttger	
<i>Dorothea Kunz</i> .....	147
Transferdiskussion mit Dorothea Kunz	
<i>Michaela Sambanis</i> .....	151
Transferdiskussion mit Michaela Sambanis	

### **Teil IV**

#### **Beiträge zum Transfer der empirischen Evidenz**

<i>Carolyn Berckmüller</i> .....	157
Practicing Sense and Sensitivity in Correcting Speaking Errors in the Foreign Language Classroom	
<i>Matthias Hutz</i> .....	167
Zum Miteinander von Neurowissenschaften und Fremdsprachendidaktik: Ein Plädoyer für eine verstärkte Zusammenarbeit	
<i>Markus Kötter</i> .....	173
Aus Fehlern lernen im Fremdsprachenunterricht	

<i>Norbert Marx</i> .....	189
Die „Allgegenwertige“ des Fehlers – Arten, Geschichte und Perspektive	
<i>Josef Meier</i> .....	203
Fehler beim Wortschatzlernen durch sinnvolle Sprachvermittlung und effiziente Aufzeichnung vermeiden	
<i>Andreas von Reppert</i> .....	213
Über die Implementierung von <i>SurveyMonkey</i> als digitales Peer-Feedbackinstrument	
<i>Michaela Sambanis, Dominik Grubecki, Julia Amerian, Leonie Dennstedt, Leocadie Voigt-Mahr, Paola Efstratiou, Denise Kotzur, Susanna Lautenschlager, Lisa Piechowski, Rabih El-Sari</i> .....	225
Performative Pronunciation Practice in the EFL Classroom	
<i>Carola Surkamp</i> .....	243
Emotionen und Feedback im dramapädagogischen Fremdsprachenunterricht	
<i>Oriana Uhl</i> .....	257
Sinnvoll üben mit Musik und Bewegung	
<i>Maik Walter</i> .....	265
Gehend lernen. Oder warum erleichtert das Gehen das Memorieren von sprachlichen Einheiten? Evidenz aus der performativen Praxis und eine Frage an die neurowissenschaftliche Theorie	
<i>Autorinnen und Autoren der Transferbeiträge</i> .....	271
<i>Abbildungsverzeichnis</i> .....	275
<i>Tabellenverzeichnis</i> .....	277
<i>Team FoE &amp; Sponsoren</i> .....	278