

# Contents

Introduction . . . . .	xv
<b>ENCYCLOPEDIAS and DICTIONARIES . . . . .</b>	<b>1</b>
<b>READERS' GUIDES and GENRE BIBLIOGRAPHIES. . . . .</b>	<b>4</b>
General . . . . .	4
Specific Genres . . . . .	32
African American Mysteries . . . . .	32
American Mysteries . . . . .	33
Asian American Mysteries . . . . .	34
Baseball Mysteries . . . . .	34
Bibliomysteries . . . . .	34
Blind-Accessible Mysteries . . . . .	35
Christmas Mysteries . . . . .	36
Classic British Mysteries . . . . .	37
Clerical Mysteries . . . . .	37
College Mysteries . . . . .	39
Courtroom Mysteries . . . . .	40
Cozy Mysteries . . . . .	41
Garden and Gardening Mysteries . . . . .	41
Gay and Lesbian Mysteries . . . . .	41
Golf Mysteries . . . . .	43
Gothic Mysteries . . . . .	43
Hard-Boiled Mysteries . . . . .	44
Historical Mysteries . . . . .	46
Law Mysteries . . . . .	47
Library Mysteries . . . . .	47
Locked Room Mysteries . . . . .	48
Married Protagonist Mysteries . . . . .	49
Men Detective Mysteries . . . . .	49
Mountie Mysteries . . . . .	50
Music Mysteries . . . . .	51
Nurse Mysteries . . . . .	51
Police Detective Mysteries . . . . .	51
Police Procedurals . . . . .	52

**READERS' GUIDES and GENRE BIBLIOGRAPHIES** *(continued)*Specific Genres *(continued)*

Private Eye Mysteries . . . . .	52
Science Fiction and Fantasy Mysteries . . . . .	55
Stamp Mysteries . . . . .	56
Suspense Novels . . . . .	57
Women Character Mysteries. . . . .	58
Young Adult Mysteries . . . . .	59

**GENERAL BIBLIOGRAPHIES and LIBRARY CATALOGUES** . . 60

General . . . . .	60
Specific Libraries' Holdings. . . . .	64

**NATIONAL BIBLIOGRAPHIES** . . . . . 67

Australia. . . . .	67
Belgium . . . . .	68
Canada . . . . .	68
Denmark . . . . .	69
Finland . . . . .	70
Germany . . . . .	70
Ireland. . . . .	72
Japan . . . . .	73
Scandinavia . . . . .	73
South Africa. . . . .	73
Sweden . . . . .	75

**GEOGRAPHICAL GUIDES/MAPS**. . . . . 77

General Regional Guides . . . . .	77
Specific Areas . . . . .	78
American Cities . . . . .	78
England . . . . .	81
Other Countries . . . . .	82

**AWARDS LISTS** . . . . . 83**PUBLISHER BIBLIOGRAPHIES** . . . . . 86

Ace Books. . . . .	86
Albatross Modern Continental Library. . . . .	87
Avon . . . . .	87
Boardman. . . . .	88
Brown, Watson . . . . .	89

Cherry Tree Books . . . . .	89
Collins Crime Club . . . . .	90
Collins White Circle. . . . .	91
Corgi . . . . .	92
Curtis Warren/Grant Hughes . . . . .	92
Dell . . . . .	93
Detective-Club . . . . .	94
Digit Books . . . . .	95
Doubleday Crime Club . . . . .	95
Four Square Books . . . . .	96
Gollancz. . . . .	96
Gramol Group . . . . .	97
Hamilton and Panther . . . . .	98
Hodder and Stoughton . . . . .	98
Hutchinson Group . . . . .	99
Lion Books . . . . .	100
R & L Locker/Harborough Publishing/Archer Press . . . . .	101
Dennis McMillan . . . . .	101
Modern Fiction . . . . .	102
Mystery Book Clubs . . . . .	102
Pan Books . . . . .	103
Penguin Books. . . . .	104
Piccadilly Novels/Fiction House . . . . .	105
Série Noire/Gallimard. . . . .	105
Sexton Blake. . . . .	106
Viking/World Distributors/Consul. . . . .	107

**MAGAZINE and ANTHOLOGY INDEXES . . . . . 108**

General . . . . .	108
Magazine Indexes, General . . . . .	113
Magazine Indexes, Specific Titles . . . . .	122
<i>The Armchair Detective</i> . . . . .	122
<i>The Avenger</i> . . . . .	123
<i>Black Mask</i> . . . . .	124
<i>Dime Detective Magazine</i> . . . . .	125
<i>Doc Savage</i> . . . . .	126
<i>Ellery Queen's Mystery Magazine</i> . . . . .	127
<i>G-8 and His Battle Aces</i> . . . . .	128
<i>JDM Bibliophile</i> . . . . .	128
<i>Magnet Detective Library</i> . . . . .	128
<i>Mystery Fancier</i> . . . . .	129
<i>New Magnet Library</i> . . . . .	130
<i>New Nick Carter Weekly</i> . . . . .	130
<i>Nick Carter Library</i> . . . . .	130
<i>Nick Carter Stories</i> . . . . .	131

**MAGAZINE and ANTHOLOGY INDEXES** (*continued*)Magazine Indexes, Specific Titles (*continued*)

<i>Operator #5</i> . . . . .	132
<i>The Phantom Detective</i> . . . . .	132
<i>The Saint Magazine</i> . . . . .	133
<i>Secret Agent 'X'</i> . . . . .	133
<i>The Shadow</i> . . . . .	134
<i>The Spider</i> . . . . .	136

**BIOGRAPHICAL SOURCES** . . . . . 137

General . . . . .	137
Pseudonyms . . . . .	146
Individual Authors. . . . .	147
Margery Allingham . . . . .	147
Frederick Irving Anderson . . . . .	148
E. C. Ayres . . . . .	149
Marian Babson . . . . .	149
John Baker . . . . .	149
Pauline Bell . . . . .	149
Nicholas Blake. <i>See</i> C. Day-Lewis . . . . .	149
Robert Bloch . . . . .	150
Lawrence Block. . . . .	152
Leigh Brackett . . . . .	153
Ernest Bramah . . . . .	155
Fredric Brown . . . . .	156
Rita Mae Brown . . . . .	159
Leo Bruce. . . . .	159
James Lee Burke . . . . .	159
W. R. Burnett. . . . .	160
Gwendoline Butler . . . . .	160
Carol Cail . . . . .	161
James M. Cain . . . . .	161
John Dickson Carr . . . . .	161
Raymond Chandler. . . . .	162
Leslie Charteris . . . . .	164
G. K. Chesterton . . . . .	168
Meg Chittenden. . . . .	171
Agatha Christie . . . . .	171
Mary Higgins Clark. . . . .	179
Liza Cody. . . . .	180
Wilkie Collins. . . . .	180
D. G. Compton. . . . .	182
Patricia Cornwell . . . . .	183
Anthony Berkeley Cox . . . . .	184
Camilla Crespi . . . . .	184

Edmund Crispin . . . . .	185
James Crumley . . . . .	185
Judith Cutler . . . . .	185
Mary Daheim . . . . .	185
Carroll John Daly . . . . .	186
Barbara D'Amato . . . . .	186
Avram Davidson . . . . .	186
Diane Mott Davidson . . . . .	187
Linda Davies . . . . .	187
Lindsey Davis . . . . .	187
Dianne Day . . . . .	188
Marele Day . . . . .	188
Cecil Day-Lewis . . . . .	188
Jeffery Deaver . . . . .	189
Lester Dent . . . . .	189
August Derleth . . . . .	190
Charles Dickens . . . . .	195
Carole Nelson Douglas . . . . .	195
Arthur Conan Doyle . . . . .	196
Sarah Dreher . . . . .	208
Stella Duffy . . . . .	208
Martin Edwards . . . . .	209
Ruth Dudley Edwards . . . . .	209
James Ellroy . . . . .	209
Loren D. Estleman . . . . .	210
Janet Evanovich . . . . .	210
Tony Fennelly . . . . .	210
Bruno Fischer . . . . .	211
Kate Flora . . . . .	211
Dick Francis . . . . .	211
R. Austin Freeman . . . . .	212
Celia Fremlin . . . . .	212
Kinky Friedman . . . . .	212
Dale Furutani . . . . .	213
Erle Stanley Gardner . . . . .	213
Elizabeth George . . . . .	215
Walter B. Gibson . . . . .	216
David Goodis . . . . .	217
Paula Gosling . . . . .	217
Sue Grafton . . . . .	217
Ann Granger . . . . .	218
Kate Grilley . . . . .	218
Martha Grimes . . . . .	219
Terris McMahan Grimes . . . . .	219
Frank Gruber . . . . .	219
Jean Hager . . . . .	220

**BIOGRAPHICAL SOURCES** (*continued*)Individual Authors (*continued*)

Parnell Hall . . . . .	220
Lyn Hamilton . . . . .	220
Dashiell Hammett . . . . .	221
Joseph Hansen . . . . .	223
Cyril Hare . . . . .	224
Carolyn G. Hart . . . . .	224
Judith Hawkes . . . . .	224
Sparkle Hayter . . . . .	224
Lauren Henderson . . . . .	225
Carl Hiaasen . . . . .	225
Lynn S. Hightower . . . . .	225
Reginald Hill . . . . .	225
Tony Hillerman . . . . .	226
Chester Himes . . . . .	228
Edward D. Hoch . . . . .	230
Matt Hughes . . . . .	231
Evan Hunter. <i>See</i> Ed McBain. . . . .	231
Elsbeth Huxley . . . . .	231
Michael Innes . . . . .	232
P. D. James . . . . .	232
Russell James . . . . .	232
H. R. F. Keating . . . . .	233
Alex Keegan . . . . .	233
Harry Stephen Keeler . . . . .	233
Jonathan and Faye Kellerman . . . . .	234
Laurie R. King . . . . .	235
Steven Knight . . . . .	235
Joe R. Lansdale . . . . .	235
Janice Law . . . . .	236
Martha C. Lawrence . . . . .	236
Elmore Leonard . . . . .	236
Paul Levine . . . . .	237
David Lindsey . . . . .	237
Philip Luber . . . . .	237
Ed McBain . . . . .	238
Sharyn McCrumb . . . . .	238
Val McDermid . . . . .	238
John D. MacDonald . . . . .	239
Ross Macdonald/Kenneth Millar . . . . .	247
Jackie Manthorne . . . . .	249
Ngaio Marsh . . . . .	250
A. E. Marston . . . . .	251
J. C. Masterman . . . . .	251

Lia Matera . . . . .	251
Catherine Lucille Moore and Henry Kuttner . . . . .	252
John Mortimer . . . . .	253
Walter Mosley . . . . .	254
Marcia Muller. . . . .	254
Magdalen Nabb. . . . .	255
Sharan Newman . . . . .	255
Maxine O'Callaghan . . . . .	255
Carol O'Connell . . . . .	256
Barbara Parker . . . . .	256
Robert B. Parker . . . . .	256
Barbara Paul . . . . .	257
Michael Pearce . . . . .	258
Anne Perry . . . . .	258
Elizabeth Peters . . . . .	258
Ellis Peters/Edith Pargeter. . . . .	259
Talmage Powell. . . . .	260
Bill Pronzini . . . . .	261
Sandra West Prowell . . . . .	261
Ellery Queen . . . . .	261
Elizabeth Quinn . . . . .	262
Ian Rankin . . . . .	262
Ruth Rendell. <i>See</i> Barbara Vine. . . . .	262
Paul Renin . . . . .	262
Nicholas Rhea . . . . .	263
Rick Riordan . . . . .	263
Mike Ripley . . . . .	263
Peter Robinson . . . . .	264
Robert Rosenberg . . . . .	264
Katherine Ross . . . . .	264
Jay Russell . . . . .	265
Nicole St. John . . . . .	265
James Sallis . . . . .	265
John Sandford . . . . .	266
Walter Satterthwait . . . . .	266
Dorothy L. Sayers . . . . .	266
Sandra Scoppettone . . . . .	270
Sharon Gwyn Short . . . . .	271
Georges Simenon. . . . .	271
Trish Macdonald Skillman . . . . .	276
Barbara Burnett Smith . . . . .	276
Enes Smith . . . . .	277
Guy N. Smith. . . . .	277
Troy Soos. . . . .	277
Elizabeth Daniels Squire . . . . .	277
Dana Stabenow. . . . .	278

**BIOGRAPHICAL SOURCES** (*continued*)

Individual Authors (*continued*)

Vincent Starrett . . . . .	278
Shane Stevens . . . . .	279
Rex Stout . . . . .	280
John Straley . . . . .	284
Penny Sumner . . . . .	284
Julian Symons . . . . .	284
Andrew Taylor . . . . .	285
Phoebe Atwood Taylor . . . . .	285
Ross Thomas . . . . .	285
Jim Thompson . . . . .	286
Aimée Thurlo and David Thurlo . . . . .	286
Elleston Trevor . . . . .	287
Wilson Tucker . . . . .	287
Peter Turnbull . . . . .	288
Arthur W. Upfield . . . . .	289
Andrew Vachss . . . . .	289
Robert H. van Gulik . . . . .	290
Jack Vance . . . . .	291
Barbara Vine/Ruth Rendell . . . . .	294
Hannah Wakefield . . . . .	294
Mary Willis Walker . . . . .	294
Peter N. Walker. <i>See</i> Nicholas Rhea . . . . .	295
Edgar Wallace . . . . .	295
Chassie L. West . . . . .	300
Christopher West . . . . .	300
Donald E. Westlake . . . . .	300
Polly Whitney . . . . .	301
Denise Dietz Wiley . . . . .	301
Charles Willeford . . . . .	301
David Williams . . . . .	302
Timothy Williams . . . . .	302
Barbara Wilson . . . . .	302
Derek Wilson . . . . .	303
Robert Wilson . . . . .	303
Mary Wings . . . . .	303
Steven Womack . . . . .	303
Daniel Woodrell . . . . .	304
Cornell Woolrich . . . . .	304
P. C. Wren . . . . .	305
Rebecca York . . . . .	306



<b>CHARACTER INDEXES and BIBLIOGRAPHIES . . . . .</b>	<b>307</b>
General . . . . .	307
Specific Characters . . . . .	321
Black Bat . . . . .	321
Cherry Ames . . . . .	321
Dan Fowler . . . . .	322
Doc Savage . . . . .	322
The Hardy Boys . . . . .	324
Judy Bolton . . . . .	325
The Moon Man . . . . .	326
Nancy Drew . . . . .	326
The Phantom/Phantom Detective . . . . .	327
The Shadow . . . . .	328
 <b>SECONDARY LITERATURE . . . . .</b>	 <b>329</b>
 <b>CATALOGUING GUIDES . . . . .</b>	 <b>340</b>
 <b>ARTIST STUDIES . . . . .</b>	 <b>342</b>
 <b>MEDIA CATALOGUES and GUIDES . . . . .</b>	 <b>343</b>
General . . . . .	343
Specific Shows and Characters . . . . .	351
<i>Alfred Hitchcock Presents</i> . . . . .	351
<i>Charlie Chan</i> . . . . .	351
<i>Hawaii Five-O</i> . . . . .	352
<i>Heartbeat</i> . . . . .	352
<i>Mystery!</i> . . . . .	353
 <b>CALENDARS . . . . .</b>	 <b>354</b>
 <b>DIRECTORIES OF DEALERS and THEIR PRICE GUIDES . . . . .</b>	 <b>355</b>
Directories . . . . .	355
Price Guides . . . . .	356
 <b>ELECTRONIC SOURCES . . . . .</b>	 <b>359</b>

<b>CORE PUBLICATIONS.</b> . . . . .	363
<b>PROFESSIONAL ORGANIZATIONS</b> . . . . .	366
<b>Index</b> . . . . .	367