

## INHALT

Vorwort . . . . .	9
I Einleitung: Was heißt »Theorie des Romans«? . . .	11
II Herkunft des Romans . . . . .	17
III Das 17. Jahrhundert: Barock . . . . .	35
IV Das 17. Jahrhundert: Übergang zur Aufklärung . .	69
V Das 18. Jahrhundert: Aufklärung und Rokoko . . .	83
VI Das 18. Jahrhundert: Goethezeit und Romantik . .	125
Anhang . . . . .	195
Anmerkungen . . . . .	197
Namenregister . . . . .	231