

- 7** *Einleitung*
- 9** *Kunibert Bering*
Die Schmerzen des Martyrers
Facetten der Transformation der antiken Ästhetik im frühen Christentum
- 23** *Hana Gründler*
„Die Mühen der Tätigen“
Haltung in Pontormos *Libro mio*
- 37** *Johannes Bilstein/Guido Reuter*
Ironie als Habitus
Gespräch mit Martin Gostner
- 53** *Guido Reuter*
Sprezzatura – Rembrandts „Porträt des Jan Six“
- 65** *Johannes Bilstein*
Kann ein Dandy Pädagoge sein?
Apathia, Nonchalance, coolness
- 83** *Johannes Bilstein/Guido Reuter*
Noblesse: Ein Gespräch mit Siegfried Anzinger
- 87** *Johannes Myssok*
STILLE GROSSE... und mangelnde Haltung
Eine Epoche im Widerstreit
- 111** *Martina Dobbe*
Haltungsfragen?
Aneignung als Haltung bei Susanne Paesler
- 127** *Francesca Raimondi*
Unheimliche Gewohnheiten
Hegel, Hoffmann, Benjamin
- 143** *Abbildungsnachweise*