

Съдържание

АВТОРЪТ И НЕГОВИЯТ СВЯТ	7
Лора Каравелова – непознатата.	
Саморазколебаване на писането	9
Предметната вселена на Атанас Далчев	37
Никола Вапцаров.	
Архитектоника на художествения свят	66
Гоя и Чудовището	87
СВЕТЪТ НА АВАНГАРДА	121
Авангардът – изкуството,	
което искаше да бъде живот	123
Исторически авангард, наука и философия	146
Ямболските „модернисти“,	
или „тунджанският авангардизъм“	161
Манифестната прокламация	
на българския исторически авангард	196
Техника, технология, авангард	258