

## Inhalt

OSKAR ROSENFELD	
Enzyklopädie des Gettos . . . . .	9
DEUTSCHES TYPOSKRIPT UND ÜBERSETZUNGEN . . . . .	13
POLNISCHES TYPOSKRIPT . . . . .	213
JIDDISCHES TYPOSKRIPT . . . . .	269
Abbildungen . . . . .	315

### NACHWORTE UND VERZEICHNISSE

ELISABETH TURVOLD	
Editorische Notiz . . . . .	335
ANDREA LÖW	
Das Getto in Lodz/Litzmannstadt und seine Enzyklopädie – eine historische Einführung . . . . .	338
SASCHA FEUCHERT	
Das Archiv im Getto Lodz/Litzmannstadt . . . . .	349
JÖRG RIECKE	
Schreiben im Getto. Annäherungen an den Sprachgebrauch der Opfer des Nationalsozialismus . . . . .	356
MARKUS ROTH	
Konzeption und Überlieferung – Anmerkungen zu den Konturen der Getto-Enzyklopädie. . . . .	373

Liste der Stichwörter . . . . .	380
Verzeichnis der Straßennamen . . . . .	412
Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .	419
Abbildungsnachweis . . . . .	423
Dank . . . . .	424
Personenregister . . . . .	425
Sachregister. . . . .	429