

Inhalt

Vorwort

Konrad Bitterli • Richard Bühler – Pioniergeist der Moderne • Seite 7

Diego Lang • Grusswort der Credit Suisse • Seite 13

Aufsätze

Rudolf Koella • Richard Bühler und das Wunder von Winterthur • Seite 15

Richard Bühler • Rückblick • Seite 49

Matthias Frehner • Eine «grosse Sammlerleistung»

Die Kunstsammlung Richard Bühler • Seite 55

Harry Joelson-Strohbach • Winterthurer Kunststreitgespräche

Aus dem Briefwechsel zwischen Richard Bühler und Georg Reinhart • Seite 77

Angelika Affentranger-Kirchrath • «Alle unsere Kerle halten durch»

Zu den Briefen von Hedy Hahnloser an Richard Bühler • Seite 101

Katalog

Die Schweizer Moderne: Hodler und Giacometti • Seite 112

Im Zeichen der Farbe: Renoir und Redon • Seite 134

Druckgraphik: Redon – Meister der Schattenwelten • Seite 142

Die Bildhauer: Rodin und Maillol und der Aufbruch zur Moderne • Seite 148

Propheten einer neuen Malerei: Vallotton und die Nabis • Seite 158

Die Wilden: Marquet und Manguin • Seite 192

Grundlagen der Kunst: Die Zeichnung • Seite 204

Anhang

Biographien • Seite 223

Werkverzeichnis • Seite 227

Bildnachweis • Seite 231